Белорусская НИВА



ГАЗЕТА РАБОТНИКОВ АГРОПРОМЫШЛЕННОГО КОМПЛЕКСА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

№ 111—112 (15196—15197)

Пятница, 25 июня 1993 г.

Цена в розницу 5 руб.

Основана в январе 1921 года

Кормопроизводство—93



И СЕНАЖ, И СЕНО

Во всех производственных участках агрообъединения-колхоза «Винец» Березовского района ведется заготовка кормов. Спорится работа у механизаторов. На луга выведено несколько самоходных комплексов. Управляют ими опытные машинисты. Умело использует свой комплекс КСК-100 Виктор Никитин. За день он подбирает и измельчает многие десятки тонн провяленной травы. Сноровисто трудятся также машинисты Николай Шуст, Александр Кептюха, Василий Кушнер и другие. Доставляется масса на животноводческий комплекс по откорму бычков. В башни и траншеи здесь уже заложено более 4000 тонн качественного корма.

Не упускают в агрообъединении и сроки заготовки сена. Максимально используется солнечная погода, что позволяет резко сокращать затраты горючего на досушку трав с помощью вентиляционных установок. Хорошо организован труд людей. Рабочий день уплотнен, он начинается рано утром и кончается поздно вечером. Сено прежде всего поступает в хранилища возле молочных ферм и под навесы вблизи ферм для молодняка.

На снимках: минута отдыха у машинистов комплекса КСК-100 Василия КУШНЕРА и Николая ШУСТА; лидер «зеленой жатвы» Виктор НИКИТИН; бесперебойно обеспечивают отвозку измельченной массы шоферы и трактористы Георгий КИСЛЕЙКО, Иван КОНДАРЕВИЧ, Виктор ПОБОЖНЫЙ, Василий ЛЕВЧУК и Виктор ЗАЛЕВСКИЙ (слева направо).

Текст и фото **И. Оскирко.**



Союз аграриников: в защиту села

КОЛХОЗ В «ДОЛГОВОЙ» ЯМЕ,

ИЛИ ОТВЕТ НАРОДНОМУ ДЕПУТАТУ РЕСПУБЛИКИ ВЛАДИМИРУ ЗАБЛОЦКОМУ ПО ПОВОДУ ЕГО СТАТЬИ В «НАРОДНОЙ ГАЗЕТЕ»

Евгений Иванович Кимстач—председатель известного в Витебской области колхоза имени Сильницкого Полоцкого района, Герой Социалистического Труда, заслуженный работник сельского хозяйства республики.

«Так дальше жить нельзя»,—позвонив в редакцию «Белорусской нивы», сказал председатель знаменитого хозяйства и попросил дать ему слово на страницах нашей газеты. Что же тревожит именитого хлебороба?— об этом пойдет разговор в нашем интервью.

— Разве это жизнь, когда все вокруг разваливается по швам. Слушаешь радио, читаешь газеты и диву даешься: где-то в бывшем СССР воюют, останавливаются большие и малые заводы, умирают люди. И никому до этого нет дела. Человек с его бедами предоставлен самому себе. Вот почему я еще и еще раз буду говорить: как никогда раньше, нам, аграрникам, теперь нужны единение, общность действий, помощь друг другу. И здесь не последнее слово за такой общественно - политической организацией, как Союз аграрников республики. На примере минчан, их областной организации во главе с Антоном Владимировичем Юнцевичем убеждаешься, насколько это мощная сила.

— Ну, а в каком состоянии теперь колхоз имени Сильницкого?

— Работая в должности руководителя хозяйства 35 лет, я никогда не испытывал таких тяжелых финансовых затруднений, как сегодня. На счетах колхоза постоянно имелись собственные денежные средства. Мы всегда своевременно рассчитывались с хлеборобами за их труд, а также нашими поставщиками материально-технических ресурсов.

Иное дело теперь. Начатое год-два строительство двадцати одного дома усадебного типа, спорткомплекса, ряда производственных объектов, дорог приостановлено. Мелиорацию земель не ведем. И все из-за резкого удорожания стройматериалов, нефтепродуктов. Хозяйство прекратило приобретение техники.

Резко снизилась покупательная способность колхозников. В 1990 году среднемесячная зарплата составляла 402 рубля и за счет этих накоплений труженик мог приобрести добротную современную мебель. А если, как говорится, поднатужиться, то и автомашина становилась вполне доступной. Вспомним, какой большой всегда была очередь на «Жигули» или «Москвич», холодильник, телевизор. Нынешний уровень зарплаты не позволяет хлеборобу купить даже многое из товаров первой необходимости. По покупательной способности наши колхозники отброшены на десятки лет назад. Однако и в этих условиях труженики села работают сполна, делают все возможное для недопущения спада производства.

— В чем же вы не согласны с народным депутатом?

— Недавно я прочел статью народного депутата Республики Беларусь Владимира Заблоцкого «Экономический суверенитет, а не самоизоляция» («Народная газета» за 26 мая с. г.). Некоторые положения, высказанные автором этой статьи, вызывают, мягко говоря, недоумение. Чего стоит такой, например, тезис: «Без падения общих объемов производства нельзя улучшить благосостояние народа». Заблоцкому кажется, что у нас все завалено не пользующейся спросом продукцией, а поэтому и нет развития. Он ратует за ускорение процесса банкротства и безработицу? Надо было бы ему глубже вникнуть в то, как сегодня живет село и почему оно нуждается в государственной помощи.

А реальность такова. В 1992 году цены на промышленную продукцию, приобретаемую сельским хозяйством, возросли в 21,2 раза, закупочные цены на реализуемую сельскохозяйственную продукцию поднялись в 8,6 раза. В результате, как кажется Заблоцкому, несмотря на огромные дотации и льготы сельскому хозяйству, за 1992 год ему не возмещено 89,3 миллиарда рублей, затраченных на реализованную государству продукцию.

— Какие же выводы следует сделать из этого?

— Почти всю свою продукцию колхозы, совхозы отдают родному государству. Так кто, как не оно, должно заботиться о восстановлении справедливости, тем более, что, как показали уроки прошлого года, надеяться на поступление продовольствия из-за рубежа не приходится. Не надо забывать, что в нынешнем году большинство колхозов, госхозов, крестьянских (фермерских) хозяйств не имели средств на приобретение необходимой техники, горюче-смазочных материалов, удобрений, семян и других ресурсов. Наверное, из этого исходило правительство, определяя меры государственной поддержки агропромышленному комплексу.

Принятое Совмином республики 17 февраля 1993 года постановление «О мерах по государственной поддержке агропромышленного комплекса, стимулированию производства и продажи в государственные ресурсы сельскохозяйственной продукции» в буквальном смысле спасло многие хозяйства от катастрофы. Несмотря на трудности, нормально проведен весенний сев, завершена зимовка скота. У хозяйственников появилась надежда на улучшение обстановки в сельскохозяйственном производстве.

Селу по вышеуказанному постановлению будут возмещены убытки в связи с либерализацией цен на промышленную продукцию в расчете на год около 300 миллиардов рублей (а все удорожания в расчете на год по состоянию на 1 июня составляют уже 691 миллиард рублей). Непонятно, зачем спадару Заблоцкому понадобилось это называть помощью, а не возмещением долга? К тому же завышать более чем в два раза сумму выделяемых средств для села. Ему не следовало бы вводить народ республики в заблуждение, будто все возмещаемые колхозам и совхозам средства проедаются. О каком проедании денег может идти речь, если из-за недостатка средств за апрель 1993 года средняя зарплата колхозника составила 15.864 рубля, работника совхоза—18.706 рублей, тогда как работников промышленности—26.116 рублей. Кстати, труженики села в этот напряженный месяц работали ежедневно. Спадар Заблоцкий же насчитал, что заработная плата работникам села выдана вперед на 7—8 лет.

— Конечно, мы, работники сельского хозяйства, могли бы обойтись без государственной помощи. Но для этого необходимо предоставить нам право самотоятельно распоряжаться произведенной сельскохозяйственной продукцией, продавать ее кому угодно и куда угодно по определяемым нами ценам. Но что скажет тогда горожанин?

Пока же коллективные хозяйства находятся в «долговой» яме. Поэтому правильно поступает правительство, когда в определенной мере регулирует цены на продовольствие, восполняя часть затрат села путем государственных дотаций. Уверен, со временем необходимость в этом отпадет. Пока же надо думать, как селу помочь, чтобы оно не разрушилось и обеспечивало население продовольствием. Считаю, что это в равной степени относится и ко всем народным избранникам. Словом, примите, уважаемый спадар депутат, наши сельские заботы если не к пониманию, то хотя бы к сведению.

Интервью взял В. АЛЬГЕРЧИК, зав. отделом аграрной политики «Белорусской нивы».

В Президиуме Совета Министров Республики Беларусь

Под председательством Вячеслава Кебича в Доме правительства состоялось очередное заседание Президиума Совета Министров Беларуси. В центре внимания был вопрос «О неотложных мерах в сельском хозяйстве в связи со сложными погодными условиями».

(Подробный отчет о заседании будет опубликован в ближайшем номере).

Начало нового этапа?

Председатель Совета Министров республики Вячеслав Кебич принял 23 июня в Доме правительства государственного министра Великобритании Дугласа Хогга, находившегося в Беларуси с однодневным официальным визитом. В ходе беседы, прошедшей в деловой и конструктивной атмосфере, белорусский премьер рассказал гостю о нашей республике, о структуре ее экономики, о тех проблемах, с которыми пришлось столкнуться на пути становления независимости и рыночного реформирования народного хозяйства.

Была также затронута тема разоружения. В. Кебич отметил, что Беларусь строго выполняет все принятые на себя международные обязательства в этой области. Однако, что касается уничтожения боевой техники, предусмотренного Договором по стратегическим наступательным вооружениям, то этот процесс требует времени и больших финансовых затрат. И здесь мировое сообщество, в том числе Великобритания, могли бы помочь независимому государству.

Дуглас Хогг, в свою очередь, подчеркнул, что рассматривает свой визит в Беларусь как начало нового этапа делового партнерства и взаимовыгодного сотрудничества между двумя странами.

Белинформ.

СВОЙ ПУТЬ К РЫНКУ

На встречу с журналистами в национальный пресс-центр пришли 23 июня министр иностранных дел Петр Кравченко, председатель Государственного комитета по внешним экономическим связям Владимир Радкевич, председатель правления банка внешнеэкономической деятельности Геннадий Алейников. Они подробно рассказали представителям средств массовой информации об итогах традиционного международного форума в Швейцарии.

Было отмечено, что подобные форумы дают возможность за короткий срок провести массу встреч на самых разных уровнях. Состоялись они и у белорусской делегации, которая оказалась самой представительной и вызывала большой интерес. Особенно привлекло внимание выступление на пленарном заседании Председателя Совета Министров Беларуси Вячеслава Кебича, в котором он отметил, что республика бесповоротно идет к рынку, но своим путем, не спеша и обдумывая каждый шаг. Создается твердая правовая база, проводятся коренные изменения в политической и экономической жизни. Глава правительства поставил перед западными государствами ряд конкретных вопросов по развитию сотрудничества и оказанию помощи, назвал огромный груз проблем, связанных с ликвидацией последствий аварии на Чернобыльской АЭС.

Есть страны, где процесс приватизации проходит более динамично. Но в Беларуси своя специфика. Необходимо все взвесить и найти один правильный подход. Следует понять, «рынок возможен только при крепкой политической власти демократического типа».

Встречи в швейцарском городе Кран-Монтане дали большой толчок дальнейшему сотрудничеству Беларуси со многими странами. Об этом свидетельствуют решения правительств ряда государств о выделении нам кредитов, инвестирования экономики. Наша республика привлекает их как наиболее стабильная в политическом и экономическом плане.

Михаил ЖУРАВОВИЧ, Белинформ.

Погода и посевы

По-летнему майское тепло в июне сменилось прохладой. Преобладающая среднесуточная температура воздуха в истекший период месяца составляла 11—16 градусов, что на 1—4 градуса ниже обычных значений. Максимальная температура в основном находилась в пределах 15—20 градусов, лишь в отдельные дни воздух прогревался до 21—27, 11 июня на юго-западе республики — до 30 градусов.

В первой декаде июня на большей части территории сохранялся недобор осадков, в крайних юго-западных районах их практически не было. Преобладание сухой погоды способствовало дальнейшему снижению влагозапасов в почве. Начиная же с 12 июня повсеместно по Беларуси прошли дожди. Сумма выпавших осадков за период с 12 по 21 составила преимущественно около 20—40 миллиметров. Мало осадков—10—15 миллиметров—отметили метеостанции в Ошмянах, Горках, Вилейке и Ивацевичах.

По результатам инструментального определения влажности почвы, проведенного 18 июня, на большей части Брестской, Гродненской и местами на остальной территории запасы продуктивной влаги, особенно на полях с озимыми зерновыми культурами и многолетними травами, оставались еще низкими — около 20—35 миллиметров в полуметровом слое. Меньше всего полезной влаги содержалось на наблюдательных участках метеостанций в Пружанах, Лиде, Щучине, Вилейке, Слуцке и Жлобине. Под картофелем влагозапасы в почве были в основном достаточными.

Пониженный температурный режим приостановил ускоренное развитие посевов. На основных массивах озимых продолжается налив зерна, в ряде районов юго-западной половины республики, на 5—10 дней раньше многолетних сроков, у ржи отмечено начало молочной спелости. Недостаток почвенной влаги отразится на полновесности колоса. На посевах ячменя началось колошение, у овса—выметывание метелки. Высота растений — 40—60 сантиметров, местами на поздних майских посевах не более 20—35 сантиметров. На наблюдательных участках метеостанций в колосе ячменя насчитывается в основном 20—24 развитых колоска, что близко к среднему многолетнему. В районах с недостаточной влагообеспеченностью количество развитых колосков не превысило 18—19. В результате установившейся прохладной погоды ухудшились условия для роста и развития теплолюбивых овощных культур.

По предварительным расчетам, до конца месяца сохранится неустойчивая погода, временами с дождем. Преобладающая температура воздуха ночью 6—11, днем — 16—21 градус. Такой температурный фон на 2—3 градуса холоднее обычного для этих дней июня.

Н. МЕЛЬЧАКОВА,
инженер-агрометеоролог Гидрометцентра РБ.



Промедление стоит дорого

БРЮССЕЛЬ. За более активное участие НАТО в урегулировании региональных конфликтов, в том числе в Абхазии, высказался глава грузинского государства Эдуард Шеварднадзе во время визита, нанесенного им в брюссельскую штаб-квартиру этой организации.

«Если Европа не будет действовать быстро с целью положить конец столкновениям на Кавказе, она рискует заплатить за это промедление дорогую цену»,—заявил он по окончании переговоров с генеральным секретарем НАТО Манфредом Вернером. Эдуард Шеварднадзе подчеркнул, что успех проводимых в России демократических реформ является для Грузии «вопросом жизни или смерти». По его словам, «было бы не простительной ошибкой считать, что демократические силы во главе с президентом Борисом Ельциным одержали в России окончательную и необратимую победу». Поэтому, считает он, «поддержка реформистских усилий прогрессивного крыла российского руководства должна оставаться главной стратегической задачей Запада».

Турция поддерживает Азербайджан

НИКОСИЯ. Турецкое правительство выступает за то, чтобы происходящие в Азербайджане события завершились в рамках демократического процесса, начатого в этой республике после обретения ею независимости, заявил исполняющий обязанности премьер-министра Турецкой Республики Эрдал Иненю.

Как передает радио Анкары, глава турецкого правительства сообщил, что провел переговоры по телефону с азербайджанским президентом Эльчибеем. Он указал, что президенту Эльчибею оказывается всесторонняя моральная и материальная поддержка.

Коротко

*** ТЕЛЬ-АВИВ. Создать на Ближнем Востоке конфедерацию по типу Бенилюкса предложил министр иностранных дел Израиля Шимон Перес.**

* НЬЮ-ЙОРК. Администрация Клинтона убеждена, что Китай поставляет ракетную технологию Пакистану, сообщила в среду телекомпания Эй-би-си.

*** ТОКИО. Администрация США намерена направить официальный запрос в Токио в связи с тем, что министр иностранных дел Японии Кабун Муто в ходе одного из своих последних выступлений назвал «нелепой» идею Вашингтона о создании фонда содействия стабилизации в России в размере 4 млрд. долларов.**

Новые перспективы для бизнеса

АФИНЫ. Греция должна стать связующим звеном в развитии сотрудничества между странами ЕС и государствами Восточной Европы.

Об этом заявил на проходящей здесь Международной конференции «Восточная Европа и Балканы: новые перспективы для бизнеса» заместитель министра национальной экономики Греции Теодорос Кассимис. Такую роль, продолжал он, Греция должна играть в связи со своим географическим положением, благодаря участию в ЕС и других международных организациях, а также традиционным узам дружбы, которые связывают ее со странами этого региона. В конференции, которая организована федерацией греческих экспортеров, участвует около 300 бизнесменов и политических деятелей, в том числе делегация из России.

Объем вещания сокращается

НЬЮ-ЙОРК. Крупные радиоцентры, финансируемые администрацией США, в ближайшее время существенно сократят объем вещания на бывший Советский Союз и страны Восточной Европы.

Как сообщила газета «Нью-Йорк таймс», перемены в наибольшей степени затронут «Свободную Европу», которая вскоре должна объявить о том, что отказывается от большинства своих программ на иностранных языках. Прекращается вещание на Польшу, Венгрию, Чехию и Словакию, а также на Литву, Латвию и Эстонию. Продолжатся передачи на болгарском и румынском языках.

(ИТАР—ТАСС, 24 июня).

Заметки по поводу

БЕЗ ТЕЩИНЫХ ВАРЕНИКОВ

РИСКУЕТ ОСТАТЬСЯ В ЭТОМ ГОДУ НАШ СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ ПЕТР КАВУНОВ

Чем ближе отпуск, тем пристальнее внимание моей семьи к Украине. Ставшая за восемь лет родной Полтавщина и в этот раз до последнего дня готова была встретить радушием односельчан свою «заблудшую дочь» и нас вместе с ней.

Но вот в последние дни с исторической родины жены стали поступать тревожные вести. Забастовали шахтеры Донбасса, к ним присоединяются потихоньку и все остальные. Что это: «происки большевиков» или действительно там стало совсем плохо?

Товарищ приехал от сестры из Харькова. Рассказывает о впечатлениях. Мокрая рваная постель в поезде обошлась ему в 586 рублей, пачка сигарет стоит 1.100, пачка мороженого—400, килограмм вареной колбасы — 6.000 купонов. За хлебом стоят очереди.

— Все это прискорбно, но не смертельно, — решили мы с женой, «подбив бабки» семейного бюджета. — Нам бы, некурящим и непьющим, только как-нибудь добраться, а там на тещиных варениках отъедимся да на южном солнце отогреемся.

А тут присылает письмо теща. Выразив свои материнские чувства, она, тем не менее, далее сообщает, что булка черного хлеба у них нынче стоит 152, белого и того больше, литр молока—230, килограмм мяса— 4.000 купонов, баллон газа—3.000.

Узнав это и пораскинув мозгами, решили к теще не ехать. На одну мою журналистскую зарплату там нечего делать, а у жены уже два месяца государственное предприятие не находит чем выплатить заработанное. Это раз. А два означает то, что при въезде и выезде в суверенную Украину уже трясут сумки.

На Полтавщину отправили мы письмо. Тещины вареники в этом году уже откушать не придется, поэтому пригласили ее на нашу бульбу и блины. Уж одну тещу как-нибудь прокормим...

А теперь без всякой иронии задумаемся над тем, куда мы пришли и куда идем...

Славянина отгораживают разными таможнями и запретами от такого же славянина, мать от дочери, бабушку от внука, брата от сестры. Каждого обрекают влачить жалкое существование поодиночке, без возможности помочь друг другу.

Кому же нужны такие суверенитеты? В то время, как руководители десятков стран Европы ломают головы над тем, как упростить переезды границ, сделать единую денежную единицу и построить соединенные штаты Европы, на одной шестой части земного шара продолжается какой-то маразм, изоляция народов. И тут не то что в Европу, в соседнюю республику человек не может попасть...

Понятными становятся протест донбассцев и их требования, в том числе и о создании экономического союза с бывшими республиками, входившими в СССР. И, наверняка, пойдет, благодаря усилиям горняков, моя теща в конце сентября на украинский референдум протестовать против политики, которая проводится не на пользу трудового человека.

Вселяет некоторый оптимизм то, что так думают не только простые смертные, но и люди, наделенные властью.

— Делить нам нечего, кроме бедности! — заявил на недавней встрече руководителей Сумской, Черниговской, Гомельской, Могилевской и Брянской областей, состоявшейся в Клинцах, что на Брянщине, на границе трех республик бывшего Союза ССР, глава администрации Черниговской области В. В. Мельничук. Но, тем не менее, делать это заставляют правительства и парламенты. И вот недавно черниговцы получают от соседей-брянцев требование возместить затраты за прохождение поездов местного значения в 600 миллионов рублей. И что теперь, отменить их? А люди, которым Гомель, может быть, ближе Киева...

А на границах уже доходит до стрельбы, как это случилось на Черниговском контрольно-милицейском пункте с председателем злынковского колхоза. Проехал он через Голландию, Францию, Бельгию и ни разу не был остановлен для досмотра. А тут...

Председатель Могилевского облисполкома Н. Ф. Гринев пообещал дать команду «своим»— российские сумки на таможнях не трясти. И за это спасибо. А казалось бы, общая чернобыльская беда должна объединить и политиков, и народы.

Совсем понятной всем была и мысль о создании свободного экономического пространства, сориентированного не на Запад, а на ближайших соседей.

Удастся ли пяти руководителям областей сопредельных государств при помощи моей тещи Марии Ивановны и таких, как она, тещ завернуть локомотивы, везущие народы навстречу друг другу, или они по-прежнему будут отдалять с каждым днем все более и более мать от дочери, брата от сестры, соседа от соседа?

Человек и его дело

ВСЮ свою жизнь—долгую и трудную—он выращивал хлеб в колхозе. Ровно сорок пять лет, из которых тридцать отдал бригадирству. За три десятилетия бригада Коваленко собрала и сдала государству свыше 18 тысяч тонн зерна. Столько выходит по самым скромным подсчетам самого Михаила Михайловича.

Порог его небольшого аккуратного домика в деревне Слобода первый раз я переступил семнадцать лет тому назад. Коваленко встречал тогда двадцать первую весну своего колхозного бригадирства. Пять с лишним десятков лет прожил, а такого еще не видывал. Не то что дождя—снега хватало у них в хозяйстве в начале мая. А как культивировать? Вносить удобрения? Наконец, сеять? Сроки уходили.

Он поднялся, когда серые предутренние сумерки только занимались. Прислушался: по крыше надоедливо шуршал снег с дождем.

«Опять!—горестно подумал.—И когда это кончится?»

Потеплее одевшись, Коваленко вышел во двор, зябко повел плечами. Внизу в ложбине, совсем рядом, глухо шумело озеро Чертсвять, гоня на берег ледяную, не майскую волну. Нахохлившись, сердито распушив перья, сидела под крышей пара воробьев. Ну, зарядила непогода.

„СЛАДКИЙ" ХЛЕБ МИХАИЛА КОВАЛЕНКО

От дома до полевого стана дорога мерялась шагами считанные. Здесь, в небольшой прокуренной комнате, всю мебель которой составляли стол да несколько стульев, каждый день в пять часов утра собирались председатель колхоза, главные специалисты хозяйства, начальники участков, бригадиры, чтобы обсудить план рабочего дня, расставить людей и технику, определить то неотложное, главное, что следовало сделать в первую очередь. Назадавала загадок та весна, насыпала снега, дождя налила, но ведь пахать, культивировать, вносить удобрения, сеять все равно надо. Надо растить хлеб, каких бы трудов это ни стоило, сколько бы ни простаивали тракторы на стылой, разбухшей от влаги земле. С него ведь в первую очередь спрос. С руководителя, бригадира.

Забот, обязанностей хоть отбавляй, а тут еще погода закапризничала. Триста пятьдесят гектаров пашни да триста с лишним голов молодняка на доращивании и откорме—и всего две дюжины людей, только 24 человека. Здесь есть над чем подумать, основательно пораскинуть мозгами, чтобы и хлеб был, и мясо, и бригада остались довольны.

Из всех времен года Коваленко больше всего любит весну, когда все живое, сбрасывая дрему, пробуждается к жизни, а земля пахнет терпко, бражно, и от запаха этого кружится голова, когда нежной зеленью покрываются луга, а на деревьях набухают почки, когда от полированного железа плуга вливается в податливую почву... Все же и нынче выпадали дни, когда солнце щедро било в землю, поля, дымясь, исходили парной, предпосевной истомой, и тракторы один за другим, как на параде, бороздили их с утра до ночи. Тогда и засеяла бригада около сотни гектаров «эльгина»—пожалуй, наиболее перспективного на их тяжелых суглинках. Засеяла в самый раз, перекрыв все нормы выработки и значительно обогнав соседей. Не только на энтузиазм опирались, опирались на групповой метод, на трезвый агрономический расчет, на, конец, на качество работ, без которого высокой урожайности не добьешься. Опытный тракторист Станислав Пилов не один год на земле работает, а вот когда на своем Т-74 с навесным плугом вспахал у деревни Слобода шестнадцать гектаров льнища, не обратил внимания на переувлажнение почвы, в результате вспашка получилась некачественной. И хотя в то время у Коваленко каждый механизатор был на счету, добился все же Михаил Михайлович перевода Пилова в другую бригаду. Землю не царапать, а пахать надо. Льнище может еще обождать.

Тракторист Николай Жерносек спешил, когда в урочище Поповка на восьмигектарном поле вносил органику под посадку картофеля. Восемь гектаров для колхоза и для бригады не так уж много. Но это было поле Коваленко, он увидел работу тракториста. И сразу понял, что по его небрежности органики вносится недостаточно: механизм разбрасывателя не отрегулирован. Что же, не видит этого Жерносек? Ведь недоберут здесь картофеля.

За дело свое Михаил Михайлович мог поспорить с кем угодно. С председателем колхоза. С главным агрономом. С приезжим специалистом из области. Но спорил только в том случае, если был убежден, что прав. Торфокрошка, конечно, удобрение, но какое?.. А вот пропущенная через ферму как подстилка она обогащается питательными веществами. Не все пока на это идут, но Коваленко убежден—надо! Это обогащение дополнительными центнерами хлеба, мяса, картофеля.

Поле докажет, кто прав, урожаем докажет. В 1975 году каждый гектар картофельного поля бригады Коваленко получил по сто тонн обогащенной торфокрошки, а каждый гектар ячменного—по тридцать тонн. Много? Но ведь и урожайность этих культур была отменной: ячменя с гектара бригада взяла по 32, а картофеля—по 177 центнеров. В тот год никто в районе большего не достиг. Да и не только в тот год.

ХЛЕБ в закромах итожит то, чем живет хлебороб. А жизнь эту даже с натяжкой никак не назовешь спокойной. Она бежит, как река в половодье, заставляя порой напрягаться предельно. И не только опыт нужен, даже если его хватает. Знания нужны, глубокое осмысление сути рационального хозяйствования на земле.

Сочетать это с семью классами? Понятия ведь несовместимые. Надо учиться, наверстывать то, что не успел сделать раньше.

Среди студентов-заочников Лужеснянского сельскохозяйственного техникума Коваленко был самым старшим. Иные еще только бриться начали, а у него дочка уже в институт поступила. Но тянулся, с завидной настойчивостью постигая азы агрономической науки. Тяжело учиться, зато потом работать будет легче.

Особенно трудно запоминал формулы. Они почему-то не лезли в голову. Выписывал их Михаил Михайлович, зубрил, а толку все не было. Тогда придумал свой метод запоминания формул. Вечерами, поставив посреди комнаты табурет, он брал в руки учебник и когда засыпал, книга падала на пол, от стука Коваленко просыпался и снова читал—до одури, до мельтешения в глазах. И помогло, представьте: одна за другой стали укладываться в голове формулы. Техникум закончил значительно лучше многих, кто был моложе его. В том памятном семьдесят пятом году, когда добился рекордной урожайности.

Если б только одно полеводство прибавляло забот... А триста с лишним голов молодняка—его ведь выращивать и откармливать надо. Из техники же только автопоилки, многое приходится делать самим. И надеяться не на механизмы—на безотказные руки людей.

Коллектив бригады сложился, и это радовало Михаила Михайловича. Телятницы Раиса Дмитриевна Коваленко, Алина Захаровна Шевченко, скотник Станислав Васильевич Неубальских—да мало ли в бригаде было самоотверженных, по-настоящему щедрых на труд людей. А как выкладывались на ферме Ирина Павловна Тетерка и Евгения Кузьминична Клешторная, за многолетний безотказный труд удостоенные почетного звания «Мастер животноводства второго класса». Несмотря на возраст, никто из них и не думал уходить с фермы. И работали молодым на зависть, попробуй за ними угнаться. Возраст работе не помеха. Равнодушие помеха. А тут скот накормлен, напоен, привесы высокие, сохранность стопроцентная. Недаром из бригады Коваленко его отбирали для воспроизводства...

Мы шли с ним по размокшей, насыщенной холодной влагой земле—матери хлеба насущного, обильно политого его потом. «Вот отсеемся,—рассуждал Коваленко,—и с многолетними травами разобраться надо. Хорошо они у нас растут, да с уборкой их медлим. И чего, спрашивается, ждем, если травы созрели? Порой упускаем лучшие сроки, в результате кормовая база страдает. Работаешь на земле—будь хозяином, замечай, анализируй, делай выводы. Не прогадаешь, земля отплатит, она ценит внимание к себе».

На полевой стан мы пришли, когда многие уже были в сборе: председатель колхоза Петр Мечиславович Мажейко, главный агроном Алла Владимировна Скурьят, начальник второго участка Алина Васильевна Мацкевич. Заговорили об одном—о севе, о возможности выиграть схватку с непогодой. Ради завтрашнего хлеба. Чего бы это им ни стоило...

И ВОТ — снова деревня Слобода, ясный морозный мартовский день и знакомая хата у закованного в ледяной панцирь озера Чертсвять. Стучусь. Дверь открывает хозяин. Время мало изменило его.

— Налаживалась жизнь в прежние годы,—тяжело вздыхает Михаил Михайлович.—И техники хватало, и удобрений, и холодильников в магазинах. Еще когда комбайнов не было, мы хлеб с песнями жали. Раньше люди добрее были, бескорыстнее, что ли. А теперь сами своими руками разрушаем то, что создавали. Вот и ждем добра после этого. Эх, да что говорить...

Широкой, как лопатой, ладонью Коваленко в сердцах рассекает воздух. Я молчу: пусть выговорится один из опытнейших хлеборобов Ушаччины.

— За свою жизнь я ни разу в отпуск не сходил. Не до того было. Один раз, правда, отгулял два дня, на третий председатель пожаловал. Выходи, говорит, Михаил Михайлович, не получается без тебя. Вышел, куда денешься. Сам заскучал без работы.

На кухне, где мы сидели, было прохладно: дрова ныне дороги. Дрова ли только? Люди экономят теперь буквально на всем.

— Фермеры в вашем колхозе есть?—спрашиваю Михаила Михайловича.

— Ни одного,—слышу в ответ.—Никто не хочет развала колхоза. Да и не готовы мы пока к фермерству: вилами много не наворочаешь. Хоть и молодой у нас председатель Геннадий Викторович Левицкий, а толковый. О людях думает. Вот и в прошлом году, несмотря на дороговизну, два двухквартирных дома построили. А сам попробуй... Где их взять, эти самые миллионы?

Миллионов у Михаила Михайловича нет. Зато мозолей на ладонях достаточно. И... наград бывшего государства, почетных, самых высоких. Ордена Ленина, Трудового Красного Знамени, «Знак Почета». И еще партийный билет, который Коваленко не сдал. Он ведь вступил в партию не ради выгоды—ради дела. Чтобы чувствовать большую ответственность за него, больше выращивать хлеба. И депутатом областного Совета был —ради тех же целей. Из жизни же как из песни—ничего нельзя выбросить...

Многое помнит этот рассудительный, крепкий еще человек, который, несмотря на возраст, продолжает работать в колхозе. Помнит в горячее время уборки приезд на поле Петра Мироновича Машерова. Тогда роса сильная была, и потому комбайны с утра стояли. «Правильно, хлопцы, что не жнете»,—сказал Машеров, поздоровавшись с комбайнерами. Осмотрел комбайны, остался доволен. Пошутил, уезжая.

— Николай Иванович Дементей тоже в Ушачах работал. Бывало, приедет, всегда говорит: заходите в любое время. Нет, не все было плохо раньше, как бы хуже не стало. Вот и скота сдаем теперь меньше из-за того, что дорого откармливать. Молодые ребята пьют безбожно опять же из-за безысходности. Цель у человека должна быть. Чтобы не зря жил на земле.

На прощанье жена Михаила Михайловича Антонина Трофимовна угостила меня домашним молоком. Густым и настолько вкусным, что я мигом осушил кружку... Коваленко вышел меня провожать. У асфальтированного большака немного постояли.

— И все-таки, Михаил Михайлович,—спросил я его напрямик,—сладким или горьким был ваш хлеб? Как на духу скажите.

— Я не зря прожил жизнь,—ответил Коваленко, подумав. — Вот и весь мой сказ. Да, сладкий же он был, сладкий...

И. АКШЕВСКИЙ,
спец. корр. «Белорусской нивы».
Колхоз имени Ленина
Ушачского района.

С ПОДВОРИЙ СЕЛЬЧАН

БОГАТЫ и разнообразны подворья в деревнях совхоза имени П. М. Машерова Сенненского района. В каждом дворе содержатся одна-две коровы, теленок или овцы, куры, гуси и другая живность. Излишки молока сельчане охотно сдают молокосборщикам хозяйства, звено которых возглавляет Иван Машкаров. Они ежедневно собирают с подворий почти тонну молока.

На снимке: молокосборщики в работе.

Фото Г. Кадета.

С ЭТОЙ речкой связали свое детство, а то и всю жизнь многие поколения моей родной деревни Новые Фаличи. Речка Арижня. Своими заливными лугами, раскидистыми дубами-великанами, черемуховой кипенью по берегам она учила нас, деревенских мальчишек, понимать красоту, зарождала в наших сердцах уважение к природе, ко всему, что дает она людям.

Уже в зрелом возрасте, возвращаясь из близких и дальних дорог на отцовскую землю, я спешил навестить свою Арижню, шел к ней, как к другу. О многом интересном здесь можно было узнать, многое увидеть, особенно в горячую пору сенокоса, когда вжикали литовки, то тут, то там пестрели платки женщин и девушек, когда в соловьиные трели, в клекот аистов вплетались звонкие голоса купающихся ребятишек, пригнавших на покос или водопой лошадей.

О том, что волнует

Горькая судьба Арижни

И нынче я во время летнего отпуска не упускаю случая, чтобы навестить Арижню. Но не светлое, волнующее чувство, а чувство досады и неудовлетворенности охватывает меня. Ощущение такое, будто утратил что-то очень дорогое, остался одиноким и обиженным. Не стало речки моего детства. Не видно рыбацких лодчонок, притороченных к камышам. Не встретишь деда Игната с удочками и полотняной торбой через плечо, которую украшали голубые стрекозы и блестки рыбной чешуи.

Высокие кабинетные начальники руками послушных мелиораторов погубили Арижню, превратив ее в обыкновенную канаву. Ни единой излучинки, ни единого кустика, ни единого деревца по берегам. Не корнями причудливыми скреплены берега, а фашиной. Течет вода как в кошелке-корзине. Долгое время речушка захлестывалась-задыхалась от нечистой свиноводческой фермы колхоза «Дружба», от разжиженных дождями минеральных удобрений, пока не вмешалась экологическая служба. Бесследно загрязнение воды не прошло. Пострадала Птичь, в которую впадает Арижня. В Птичи значительно поубавились рыбные запасы, исчезли запруды бобров, обиталища выдр.

Неумелая, поспешно проведенная мелиорация под лозунгом: «Облагородим трясину» обернулась бедой. И не только для самой речки — для всей природы вокруг. Взять хотя бы близлежащие от поруганной речки лесные угодья. Здесь великое множество деревьев-выворотней. От резкого понижения грунтовых вод больше всех пострадали ели, корни которых расположены в верхнем слое грунта. Сухо, как на спортплощадках, на моховых полянах, багровевших от изобилия клюквы. Не насобираешь за день и полведерка ягод. В борах исчезли глухари и другая пернатая дичь.

Обмелели колодцы, на улицах от забора до забора образовались песчаные барханы.

— Болото покорили, а природу покарали, — говорит мой школьный друг, ветеран труда Владимир Иванович Жуковец. — Хоть смейся, хоть плачь, хоть дробным маком рассыпься, а речку Арижни к прежней жизни не вернешь. Да, не вернешь, дров наломано немало.

Но все же кое-что сделать еще можно. Можно и нужно. Ну хотя бы избавить русло от ила, местами расширить его. А разве нужны большие затраты, даже в нынешних ценах, для того, чтобы содержать магистральный канал в чистом состоянии? К сожалению, ничего подобного Стародорожским арендным управлением осушительных и оросительных систем не делается.

А как чувствуют себя, как используются пойменные земли, ради которых принесена в жертву Арижня? Надо сказать, что в первые три-четыре года колхозы «Дружба», «Герой труда», «10 лет Октября» собирали неплохие урожаи. В основном за счет естественного плодородия и минеральных удобрений. Но вскоре на торфяниках эти хозяйства увлеклись выращиванием пропашных культур, наряду с сеяными травами. Картофель, кукуруза, кормовые корнеплоды и выхолостили торфяники. Минерализационный процесс на этих землях продолжается. Несоблюдение севооборотов, оптимальных сроков перезалужения и других агротехнических мероприятий привели к тому, что хозяйства, земли которых расположены в пойме Арижни, собирают с каждого гектара 28—30 центнеров кормовых единиц. Невысока продуктивность зернового поля. В колхозе «10 лет Октября» на значительных площадях в пойме Арижни в этом году растут пырей и другие сорняки. То тут, то там виднеются проплешины, где не растет даже сорная растительность.

Вот так хозяйничают некоторые хозяйственники-землепользователи, эксплуатационники, мелиораторы.

Все они прекрасно понимают, что спрямление малых рек —дело нестоящее, убыточное, неперспективное. Тем не менее многие ПМК в Минской, Брестской, да и в других областях, уже не имея обширных заболоченных массивов, ищут и, как ни странно, находят объемы работ в хозяйствах, где еще текут речушки-безымянки, где еще подают голос ручьи. Здесь из кустов ольшаника высовываются хоботы экскаваторов, рыла бульдозеров. Горькая судьба Арижни пока еще ничему не научила.

Федор ЛАПАНИК.
Стародорожский район.

НОВОСТИ

Ставка на гречиху

Аж 250 гектаров гречихи посеял нынче колхоз «Красный Октябрь» Волковысского района. С этой культурой здесь связывают большие надежды. Даже построили свой цех по изготовлению круп.

Есть интерес к гречихе и в других хозяйствах района. Всего для этой ценной культуры отведено 660 гектаров.

Интерес к кирпичу

Давно работает в деревне Большие Круговичи Ганцевичского района старенький кирпичный завод. Совсем износился, но к нынешнему сезону все же подготовился. И ждет себе смену.

Рядом возводится новый кирпичный завод. Уже и оборудование для него поступило. Предприятие будет выпускать 10 миллионов штук кирпича в год. Хватит не только для строек здешнего колхоза.

Агрофирма любит новенькое

Это—многоотраслевое хозяйство, агрофирма имени Ленина, что в Столинском районе. Здесь есть и традиционные цехи — растениеводческий и животноводческий, и фирменные. Например, развитое садоводство потребовало создать цех по переработке фруктов и ягод. Выпускают соки, вина, квас. Приносят доход пчелопасеки и рыбные пруды. А нынче начал действовать колбасный цех.

Школьники-арендаторы

По традиции Мормольская средняя школа берет в аренду участок земли у совхоза «Вперед» Жлобинского района. Нынче попросили два гектара и посеяли лен. Совхоз помог ребятам в весенних полевых работах. А дальше, согласно договору, полная самостоятельность. Ребята вырастят лен, соберут урожай, а деньги от проданной продукции пополнят школьную кассу.

Праздник в будни

В этот день в деревне Омелино чествовали большую трудовую семью Кулаченко. Инициатором сельского праздника была Брестская районная библиотека.

Сначала гости познакомились с усадьбой и подворьем фермера Василия Ивановича Кулаченко. Он занимается главным образом овцеводством. Еще семья держит трех коров, свиней, домашнюю птицу. Дружно трудятся на своей земле. Много забот у хозяйки Ольги Ивановны, она к тому же работает в сельской библиотеке. Старший сын, 16-летний Василий, — уже опора отца: хорошо освоил трактор, хочет получить сельскохозяйственное образование. Пятеро младших тоже растут с прививкой к труду.

А когда праздник перешел в сельский клуб, все увидели и другие таланты семьи Кулаченко — они и поют от души, и на баяне играют, и с чувством читают стихи.

(Наш корр.).

Самиздат краеведа

Двадцать восемь брошюр написал и издал за свой счет краевед из деревни Головчин Белыничского района Василий Дмитриевич Гузов. В двух последних собраны поговорки и меткие выражения местных жителей.

Небольшой тираж у этих книжечек — всего 25 экземпляров.

Соревнуются будущие агрономы

В Жиличском совхозе-техникуме прошел республиканский конкурс учащихся средних специальных учебных заведений по специальности «агрономия». В нем приняли участие все десять совхозов-техникумов, готовящих агрономов со средним специальным образованием.

Конкурс состоял из теоретической части (контрольная работа по технологии возделывания полевых культур) и практической (определение в поле состояния полевых культур и разработка мероприятий по их возделыванию). И, надо отметить, все прошло на высоком организационном уровне. В этом большая заслуга директора Жиличского совхоза - техникума В. Герасимовича, заместителя директора по учебной части В. Мороза, работников совхоза - техникума Л. Синковец, Л. Макаренко и других.

По результатам конкурса первое место присуждено учащимся Пружанского совхоза - техникума, второе — Жиличского, третье — Полесского совхоза - техникума.

Первое место в личном зачете завоевал Александр Мороз из Пружанского совхоза-техникума.

З. СЕНЮТЬ,
специалист учебно-методического центра Минсельхозпрода РБ.

Летний сезон на ферме

Поросята в лагере и на... пастбище

В нашей республике прежде широко практиковался выпас свиней в теплое время года, использовались и дешевые летние зеленые корма. Со строительством крупных комплексов, ставших потребителями покупных импортных «золотых» концентратов, старинные рецепты все более и более предавались забвению. Однако в последние годы традиции возрождаются на новой, научной основе. Декан зооинженерного факультета Витебского ветеринарного института, кандидат сельскохозяйственных наук Петр РОЩИН предлагает специалистам хозяйств и фермерам республики свою концепцию и рецепты организации летнего содержания свинопоголовья: в лагерях и на пастбищах.

Это эффективное и экономичное мероприятие проверено многолетним практическим опытом в условиях мелких и средних ферм. Прежде всего летние лагеря позволяют максимально использовать дешевые зеленые корма, содержание которых доводят до 20—25 процентов, а ремонтного молодняка—до 25—30 процентов от общей питательности. Каждые 5—7 тонн зеленой массы, скормленной поросятам, экономят тонну концентратов. Значительно снижается и себестоимость кормов, поскольку «зеленая» кормоединица обходится в два-три раза дешевле зерна и в пять раз дешевле корнеклубнеплодов.

Зеленый корм обогащает рацион протеином, витаминами, минеральными солями. Содержащийся в нем фермент полифенолоксидаза благотворно действует на организм животных, особенно на активизацию и стабилизацию воспроизводительных функций. При содержании супоросных маток в лагерях, как правило, не бывает осложнений при опоросах, увеличивается многоплодие, снижается доля слабых и мелких поросят, молочность подсосных маток повышается.

Летние лагеря нужны и потому, что длительное использование капитальных помещений приводит к накоплению патогенной микрофлоры, устойчивой к дезинфекции, наступает так называемая «биологическая усталость» помещений. Чтобы избежать этого, необходимо поочередно выводить животных в летние лагеря на несколько недель, а в помещениях в это время проводить капитальный ремонт, чистку, мойку и дезобработку.

Разумеется, вывести все группы животных в летние лагеря трудно. Поэтому в первую очередь это касается ремонтного молодняка и супоросных маток. Подсосных маток с поросятами выводят в таком количестве, чтобы можно было последовательно оздоровить или отремонтировать все секции для опоросов.

Строить летние лагеря для свиней на крупных предприятиях промышленного типа целесообразно в пределах зоны комплекса или вблизи от него, чтобы максимально задействовать имеющиеся системы навозоудаления, водо- и энергоснабжения.

Для ремонтных свинок и свиноматок сооружаются открытые односкатные навесы. Навес и площадка разделяются на секции так, чтобы в каждой размещалось 10 — 12 голов. Пол под навесом — керамзитобетонный или из керамической плитки, на открытой площадке — бетонный или асфальтный.

У переднего края выгульной площадки размещают кормушки, для маток и поросят раздельные. Внутри навеса устанавливают стандартное станочное оборудование ОСМ-120.

Выгульные дворики могут быть индивидуальные для каждой матки или выгороженные на 10—12 голов. В первом случае кормушки устанавливаются вдоль кормового прохода и каждую свиноматку кормят в своем станке. Во втором случае сооружают «столовые» на 10—12 свиноматок. Пол в станке — деревянный, керамзитобетонный или из керамической плитки, на выгульной площадке также желательно твердое покрытие.

Большой опыт летнелагерного содержания свиней накоплен в таких хозяйствах, как «Лучеса» Витебского, «Новый путь» Верхнедвинского, имени Сильницкого Полоцкого, «Реконструктор» Толочинского, «Путь к коммунизму» Гродненского, «Слонимский» Слонимского, «Нача» и «Гончаровский» Ляховичского, «XXI партсъезд» Вилейского, «Советский» Минского, имени Орджоникидзе Смолевичского районов, где на каждом центнере свинины в летне-осенний период экономят по 1,5—2 центнера зернофуража.

Перед переводом в лагеря все поголовье осматривают, подвергают дегельминтизации, а в случае необходимости делают предохранительные прививки. Ремонтное поголовье, поступившее из других хозяйств, размещают в лагерях только после прохождения карантина.

Корма для свиней, содержащихся в летнем лагере, готовят или в основном кормоцехе с последующей доставкой в лагерь, или на простейшей кормовой площадке с твердым покрытием, где устанавливаются измельчитель «Волгарь», водонагревательная установка, бункер для хранения текущего запаса концентратов, транспортер для загрузки кормов в кормораздатчик.

При организации летне-лагерного содержания свиней необходимо предусмотреть получение нескольких видов пригодных для свиней зеленых и сочных кормов с поочередным их использованием как путем заготовки, так и пастьбы.

Для организации зеленого конвейера необходимо определить потребность в зеленой массе каждой из производственных групп свиней по отдельным периодам пастбищного и лагерного сезонов, составить баланс зеленых и сочных кормов по периодам лагерно - пастбищного содержания, подобрать кормовые культуры и распределить их по срокам использования.

Свиньи хорошо едят только молодую траву с низким содержанием клетчатки. Поэтому средняя расчетная урожайность ее применяется примерно на 10 процентов ниже планируемого в зеленом конвейере для крупного рогатого скота. Свиньи могут поедать, не снижая продуктивности, большое количество травы, до 10—12 килограммов в сутки. Даже поросята способны потреблять 6—8 килограммов сочной зелени. На практике эти показатели в республике почти вдвое ниже.

При выборе культур зеленого конвейера предпочтение отдается бобовым. Поросята всех возрастов хорошо поедают клевер, люцерну, горох, кормовой люпин, вико-овсяные и горохо-овсяные смеси, озимый рапс, озимую рожь, овес, ячмень.

Измельчают зеленую массу непосредственно перед скармливанием. Максимальный разрыв между скашиванием и скармливанием травы не должен превышать трех-четырех часов, оптимальная влажность кормосмесей с зеленой массой 65—75 процентов. При их скармливании с большим количеством травы лучше вводить трехкратное кормление, при пастбищном содержании—двухразовое.

Пастбищное содержание более целесообразно на мелких фермах и в племхозах. Для этого формируются группы по производственному назначению. Пасти свиней следует два раза в день.

Использование в летний период дешевых зеленых кормов — важный технологический резерв увеличения производства высококачественного мяса, снижения его себестоимости и экономии зернофуража.



ЗЕМЛЯ ЛЕГЕНД, ЗЕМЛЯ БЫЛИН

ПОВЕРИМ археологам. Они «глубже» к истине. Так вот, кривичи поселились при впадении Дубровенки в Днепр-Славутич еще в древние времена Киевской Руси. Видимо, потом поселение было покинуто или слабо заселено. «Земля пустая дубровенская» — так называлось местечко в датированной 1393 годом дарственной грамоте князя Дмитрия Семяновича. Известный русский историк Федор Леонтович утверждал, что термин «земля» означал пустое поселение или небольшой поселок, не входивший в состав села и административно ему не подчинявшийся. В конце XV столетия на месте этой «земли», там, где пересекаются шесть дальних дорог, вырос небольшой городок.

САМО географическое положение Дубровно предопределило героическую судьбу этого чудного восточного уголка, сотканного Господом из живописных рек и дубрав, просторных молочных долин и пахучего манящего разнотравья, вплотную подступающего к речным берегам. Многое могут унести днепровские воды. Но, побывав на празднике, я лишний раз убедился: верность и дружба, слава и доблесть, память и благородство живут и будут жить здесь вечно.

Местный историк Алексей Яковлевич Желудев рассказал, как отправили дубровенцы в 1514 году к Высокому московскому князю первое белорусское посольство. В его составе не было ни одного пана. Все — мещане и черные люди. Просьба была одна — принять город в русское подданство. Отправлялось посольство в тайне от панства. Каждый рисковал головой, семьей, домом — всем, что имел. И все-таки они пошли... А позже, не в силах выдержать гнет польских магнатов, шляхты и католического духовенства, дубровенцы дворами и семьями переселялись в Россию, находя здесь спасение. Кстати, в 1772 году вместе с Полоцком, Витебском и Могилевом Дубровно вошло в состав Российской империи, став городом, уездным центром. Побывавший здесь чуть позже академик Василий Северин писал, что Дубровно — прекрасно выстроенное небольшое местечко, особенно знаменитое первой в России часовой фабрикой. Изделия местных часовщиков славились далеко за пределами государства. Даже известная своими часами Швейцария не имела тогда подобного предприятия. Но и его не пощадили, разграбив край, полчища Наполеона. Бок о бок со смолянами дубровенцы за все отомстили поработителям. Свидетельство тому — пограничный обелиск со словами: «В 1812 году войска императора французов Наполеона перешли здесь границу старой России 2 августа, наступая победоносно на Москву, 6 ноября, отступая после тяжелого поражения».



«Какая может быть граница, какие таможни, какие пограничники?» — откровенно удивлялись сегодняшней ситуации перешедшие дорогу и тут же оказавшиеся на торжестве гости из Красненского района Смоленщины. «Может, где-то и делят на русских и остальных, но только не у нас, — вторили дубровенцы. — Да вы и сам в говор вслушайтесь! Как тут различить?..»

НЕ различали и тогда, в июне сорок четвертого, когда, оттолкнувшись от седых курганов и щемящих душу цветущих лугов, рванулись вперед бойцы Третьего Белорусского, которым командовал Черняховский. И уже не шагали с ухмылкой, не орали бравые марши, а ползли и бежали некогда «сытые, бритые, береженые» солдаты группы «Центр». И не запрашивали цену освобождения грудью закрывший амбразуру дзота Александр Васильев, распятый на сосновом кресте Юрий Смирнов, поднявшая однополчан в свою последнюю атаку Анна Никандрова, сгоревшие в одном «истребителе» Сергей Астапов и Бруно де Фальтана. «Прочитав» тринадцать лет назад некоторые странички из военной биографии летчиков «Нормандии», я пообещал себе рассказать о героическом экипаже подробнее. Но так и не сделал этого... Пусть сегодня и мой цветок хоть чуточку согреет души героев, имена и подвиги которых увековечены на священных плитах величественного мемориального комплекса «Рыленки», сооруженного на 467-м километре Московского шоссе.

— Там, западнее, где две дороги встречались на большаке, ждали мы сигнала, — рассказывал по пути Герой Советского Союза Прокофий Федорович Клепач. — И вот — 23 июня. Шесть утра. Не меньше двух часов кряду говорил «бог войны». Потом слышу — гул характерный в небе. Грохот, взрывы, тяжелый, въедливый дым. «В атаку! Вперед! Ура-а-а!..». Двое суток дрались за Батраковцы. До Дубровно оставалось всего... полтора-два километра. По приказу генерал-майора Берестова мой батальон развернулся на юг и повел наступление на город. Горжусь, что первой около 11 часов вечера 25 июня сорок четвертого года вошла в Дубровно 331-я стрелковая дивизия, а среди ее подразделений — 2-й батальон 1106-го стрелкового полка...

ВОЕВАВШИЙ на Центральном, Калининском и Первом Прибалтийском фронтах Тихон Семенович Цингалев работал сразу после войны заместителем, потом председателем райисполкома. Слушая его, я представлял, как буквально каждый: живой, полуживой, хромой, безрукий горел желанием побыстрее восстановить хозяйство. К концу сорок четвертого начала уже действовать Орловичская МТС: тракторы поступали из Ивановской области. Через год с небольшим выдал первую продукцию льнозавод, ожил пробный цех маслозавода, заявил о своей дееспособности райпромкомбинат, поднимались колхозы и совхозы. Появились со временем две мощные строительные и одна мелиоративная организации. По словам нынешнего руководителя райсовета Михаила Лещинского, строители и сегодня, несмотря на всяческие трудности, на высоте. Вырастают корпуса вспомогательной школы-интерната, современного кирпичного завода, свиноводческого совхоза-комбината «Багратионовский», перерабатывающего предприятия. Новый микрорайон (на одном из снимков) — дело рук тех же МПМК-225 и ПМК-157. А местных хлеборобов особенно радует тот факт, что на общереспубликанском фоне резкого спада производства они полностью выполнили в условиях прошлогодней засухи госзаказ по всем видам сельхозпродукции. Хорошие виды на урожай и сегодня. Во многом это благодаря дополнительным молодым рукам.

ЗНАКОМЫЕ дороги все уверенней возвращают нас на свою малую родину. Одних — наяву, других мысленно. Во все века родина была и будет в сердце тех, кто рядом, и тех, кто вдали. Уверен: не раз и не два вспоминали родное Дубровно прославившие некогда «землю пустую дубровенскую» резчик по дереву, один из создателей резных иконостасов трех церквей в Измайловской подмосковной усадьбе царя Алексея Михайловича Гераська Акулов, прошедший Читинские рудники, Петровскую каторжную тюрьму и Троицкую солеварню мужественный декабрист Петр Фаленберг, командир брига «Меркурий», победившего в неравной схватке турецкие многопушечные линейные корабли, бесстрашный морской офицер Александр Казарский, на памятнике которому в Севастополе выбито: «Казарскому. Потомкам в пример».

Это и в их честь звучали на празднике песни, среди которых и такая

Край легенд, і край былін,
Люблю цябе.
Твой родны сын.

Владимир БОРИСЕНКО,
специальный корреспондент «Белорусской нивы».



В дни празднования 600-летия основания Дубровно.



Фото Михаила Хуторецкого.

Кубок Беларуси по футболу

«Неман» открывает окно в Европу

Так уж получилось, что в кубковых сражениях гродненский «Неман» сумел выбить «из седла» флагмана белорусского футбола — минское «Динамо». Выход в финал «Ведрича» — также большой успех речицкой команды, которая в национальном чемпионате не блеснула результативностью.

В опубликованном в «Физкультурнике Беларуси» прогнозе специалистов предпочтение отдавалось «Неману» — команде опытной, не раз щекотавшей нервы авторитетам. Финальный кубковый поединок, состоявшийся 22 июня на столичном стадионе «Динамо», подтвердил высокую репутацию гродненцев.

Цена победы в этом матче была велика — она открывала путь на международную арену. И футболисты обеих команд хорошо понимали это. «Неман», завладев инициативой, с самого начала повел игру в атакующем ключе. Гродненцы оставляли впечатление неотвратимо надвигающейся лавины. Они первыми и добились успеха. На 18-й минуте Мазурчик со штрафного удара послал мяч в сторону ворот, и Сысоев точно поразил цель. Окрыленные удачей, неманцы продолжали атаковать. На 28-й минуте тот же Мазурчик, который был постоянным участником острых рейдов, увеличил счет.

После перерыва были возможности отличиться и у «Ведрича». Речицкие футболисты заиграли острее, создав несколько опасных ситуаций. Но лишь на 84-й минуте Агееву удалось забить ответный гол. Большего ни одной из команд добиться не удалось.

Одержав победу со счетом 2 : 1, «Неман» завоевал Кубок Беларуси по футболу.

* * *

Как сообщил председатель Федерации футбола Беларуси Евгений Шунтов, принимавший участие в конгрессе УЕФА в Женеве, наша федерация принята постоянным членом этой организации.

В очередном розыгрыше европейских кубков Беларусь будут представлять чемпион республики — минское «Динамо» и обладатель Кубка Беларуси — гродненский «Неман».

А. ПЕДИК.

Будет Октябрьский городом

По сведениям БелаПАН, в скором времени поселок Октябрьский Гомельской области, вполне возможно, получит статус города.

Известно, что населенному пункту такой статус предоставляется в том случае, когда численность населения в нем достигает 10 тысяч. В Октябрьском на конец второго квартала текущего года было уже более 8 тысяч жителей.

Прирост населения в поселке обусловлен переселением жителей из загрязненных радиацией районов Гомельщины.

Вадим ТЕЛЕГИН,
БелаПАН.

Интересный факт

Фото «от Максима»

Если вы отдыхаете в Сочи, то непременно захотите сделать фото на память. В этом вам всегда помогут частные фотографы, которых здесь — как воды в Черном море. Но мало кто из них предложит экзотический снимок с обезьянкой. А это не просто фото на долгую память, это — масса эмоций. Например, обезьянка по прозвищу Максим, прежде чем позировать с вами перед объективом хозяина, тщательно проверит все ваши складочки. Хотите или не хотите — заглянет под рубашку, «причешет» и даже поинтересуется более интимными частями вашего тела. Первичный шок сменяется внутренним восторгом. Цена такого удовольствия — 500 рублей за снимок.

Как отмечает местная печать, в последнее время участились кражи обезьян. Так, недавно из Адлерского обезьяньего питомника, что находится при Институте приматологии, «ночные посетители» прихватили с собой трех макак зеленых, а чуть раньше — четырех макак яванских.

Остается только добавить, что пара таких обезьян стоит около 250 тысяч рублей.

Александр МОЛЧАНОВ,
БелаПАН.

Постановление Совета Министров Республики Беларусь № 402

О дополнительных мерах по социальной защите пенсионеров

В целях социальной защиты пенсионеров Совет Министров Республики Беларусь **постановляет:**

1. При перерасчете пенсий с 1 июля 1993 г. и корректировке заработка при назначении пенсий в III квартале 1993 г. в соответствии с Положением о порядке перерасчета пенсий и корректировке заработка, который определяется при назначении пенсий, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 7 октября 1992 г. № 606 (СП Республики Беларусь, 1992 г., № 28, ст. 523), применять вместо среднемесячной заработной платы рабочих и служащих за I квартал 1993 г. среднюю заработную плату рабочих и служащих за май 1993 г.

2. До установления новой минимальной заработной платы повысить размер доплаты к минимальным трудовым пенсиям, предусмотренной постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 16 декабря 1992 г. № 756 «О некоторых вопросах перерасчета пенсий» с 25 до 40 процентов минимальной пенсии по возрасту.

3. Расходы, связанные с исполнением этого постановления, осуществляются за счет средств Пенсионного фонда.

Первый заместитель Председателя Совета Министров Республики Беларусь
М. МЯСНИКОВИЧ.

Заместитель управляющего делами Совета Министров Республики Беларусь
В. ДЕВЛИКОВ.

18 июня 1993 г. Минск.

Комментарий Министерства социального обеспечения к постановлению Совета Министров Республики Беларусь от 18 июня 1993 года № 402 «О дополнительных мерах по социальной защите пенсионеров»

В июле этого года пенсии будут исчисляться с применением среднемесячной заработной платы рабочих и служащих за май 1993 года, которая составила 28074 руб. Для перерасчета пенсии эта величина (28074 руб.) будет умножаться на индивидуальный коэффициент заработка пенсионеров. В тех случаях, когда полученный в результате умножения заработок превысит четырехкратный размер минимальной заработной платы, применяется статья 56 Закона «О пенсионном обеспечении». Согласно этой статье, при исчислении пенсии заработок в пределах четырехкратной величины минимальной заработной платы учитывается полностью. В пределах пятого минимума — 85 процентов, шестого — 70 процентов, седьмого — 55 процентов, восьмого — 40 процентов, девятого — 25 процентов, десятого — 15 процентов. Заработная плата сверх десятикратного размера минимальной заработной платы при расчете пенсии во внимание не принимается.

Исчисление пенсии, размер которой зависит от имеющегося стажа работы, производится из современного заработка, рассчитанного в указанном выше порядке.

Размер минимальной заработной платы с 1 июля не изменяется. Согласно постановлению Совета Министров Республики Беларусь от 17 мая 1993 года № 324 с 1 июня т. г. он составляет 6600 рублей.

Рассмотрим на примере, как будет исчислена пенсия по возрасту в июле. Пенсионерка В. имеет общий стаж работы 29 лет. Ее индивидуальный коэффициент заработка составляет 1,26798. Заработок, который получится в результате осовременивания, равен 35597 руб. (28074 руб.×1,26798). Поскольку этот заработок превышает четырехкратную величину минимальной заработной платы, для исчисления пенсии он будет учтен в размере 33828 руб.: 26400 руб. — четыре минимума + 5610 руб. (6600 руб. — пятый минимум×85 процентов) + 1817,9 руб. (2597 руб. — заработок в пределах шестого минимума×70 процентов). Пенсия по возрасту в июле при стаже работы 29 лет составит 21650 руб. (33828 руб.×64 процента).

К исчисленному в указанном порядке размеру пенсии начисляются предусмотренные законодательством надбавки и повышения.

Пунктом 2 постановления увеличен размер доплаты, которая выплачивается к минимальным размерам трудовых пенсий. В июле к минимальным пенсиям вместо 25 будет доплачиваться 40 процентов минимальной пенсии по возрасту. С учетом этой доплаты пенсионерам по возрасту, по инвалидности 1 и 2 групп, по случаю потери кормильца, за выслугу лет, имеющим требуемый для назначения пенсий стаж работы (по возрасту — не менее 25 и 20 лет, соответственно для мужчин и женщин), размер пенсии не может быть менее 9240 руб. Однако, установленные законом надбавки и повышения (например, надбавка на уход, повышение участникам войны и др.) исчисляются не из 9240 руб., а из минимальной пенсии по возрасту — 6600 руб.

Доплата в размере 40 процентов минимальной пенсии по возрасту будет выплачиваться к минимальным размерам трудовых пенсий до установления в республике новой минимальной заработной платы.

О среднемесячной заработной плате рабочих и служащих

Госкомстат Республики Беларусь сообщает, что среднемесячная заработная плата рабочих и служащих в январе — мае 1993 года составила 20861 рубль и возросла по сравнению с аналогичным периодом прошлого года в 9,2 раза. В мае она достигла 28074 рублей (в апреле была 24937 рублей).

Государственный комитет Республики Беларусь по статистике и анализу.

Советовать, не значит — настаивать

Создать в ближайшее время необходимые условия для перестройки экономической системы в республике, нацеленной на быстрейший перевод всей финансовой системы на рыночные рельсы. Такую задачу ставят перед собой правительство Беларуси и представители Международного валютного фонда, которые 24 июня завершили очередной раунд переговоров по вопросам дальнейшего сотрудничества.

Итогом переговоров стала предварительная договоренность о претворении в жизнь программы экономических реформ при финансовой поддержке МВФ.

На состоявшейся в Совете Министров пресс-конференции о целях и задачах программы рассказал заведующий сектором по координации работ республиканских органов с международными кредитными и финансовыми организациями Евгений Богомазов и специальный советник 2-го европейского департамента Международного валютного фонда, руководитель миссии МВФ в Беларуси господин Гранд Спенсер.

— Переговоры были интенсивными, серьезными, тяжелыми, но продуктивными, — сказал Евгений Богомазов. — По всем вопросам найдены варианты решений. Так что последнее слово за Советом исполнительных директоров валютного фонда, который должен утвердить данную программу реформ. В этом случае Беларусь станет одной из первых республик СНГ, которая получит финансовую поддержку фонда.

Вся сумма кредита (а это до 200 миллионов долларов США сроком на один год) будет направлена на осуществление мер по стабилизации экономики и снижение темпов инфляции. (По подсчетам экономистов МВФ она составляет в Беларуси до 30 процентов в месяц).

Как подчеркнул Гранд Спенсер, для этого необходимо проведение жесткой кредитной и налоговой политики, освобождение цен, снятие торговых барьеров и открытие белорусской экономики для всего мира.

По мнению представителя МВФ, выделение кредита еще не означает легкого и успешного осуществления программы экономических реформ. Гражданам республики некоторое время придется не просто. Но сбить темпы инфляции безболезненно для большинства граждан еще никому в мире не удавалось.

На вопрос, какую роль в стабилизации экономики республики может сыграть введение национальной валюты, Гранд Спенсер ответил: «Это прерогатива правительства, которому народ доверил выбор: либо находиться вместе с Россией и другими государствами Содружества в «рублевой зоне», либо вводить собственную валюту. От половинчатости решения, когда республика стоит одной ногой на рубле, а второй — на талере, ничего хорошего ждать не приходится».

Белинформ.

Новости науки и техники

Нужны сушилки? Пожалуйста!

Сегодня белорусский рынок заполнен ярко упакованной, привлекательной зарубежной пищевой продукцией. Не секрет — немалую роль в ее успехе играют синтетические добавки, красители, которые покупает и наша промышленность. Мы продолжаем проигрывать в умении переработать, сохранить, «подать» сельхозпродукцию. Много говорится о ее потерях, но жить стараемся все-таки проще: вырастил, сдал, часть сгноил — все равно купят, и мудрить особенно нечего. А в итоге имеем унылые прилавки со скудными по цвету и ассортименту товарами.

Между тем, наши белорусские сушеные фрукты и овощи, ягоды, грибы, орехи могут стать и добавками, и основой для конфет, мармелада, цукатов, концентратов для диетического питания, других оригинальных продуктов.

Первоклассные по качеству продукты получить можно у нас и сегодня. Это доказано сотрудниками Института тепло- и массообмена АН РБ. Ими разработаны технологии, а также выпущено оборудование: ленточные и распылительные сушилки. Не простаивающие комбинаты - гиганты, а небольшие эффективные линии по переработке сырья очень нужны сегодня нашему сельскому хозяйству. Ученые института берутся внедрять свои технологии на уже действующем оборудовании или поставить новые сушилки самой разной производительности и назначения.

На сыродельном комбинате в Слуцке практически простаивали две большие распылительные сушилки. Специалисты сушильной лаборатории внедрили здесь технологию сушки сыворотки (сухая сыворотка с отрубями — хорошая кормовая смесь), а когда снизились поставки молока, предложили сотрудничество с консервным комбинатом в использовании техники для сушки соков. Натуральный сок яблок, моркови, свеклы в сочетании с крахмалом, сухим молоком можно использовать в производстве детского и диетического питания.

Универсальные ленточные сушилки для овощей, фруктов, грибов, ягод, трав, рыбы, которые предлагают сегодня специалисты — как раз то, что нужно колхозам, совхозам, потребительской кооперации. Привлекательных сторон у этой технологии много. Отметим, в частности, малую энергоемкость и высокое качество конечного продукта. Недаром еще в прошлые годы эффект от внедрения разработок составил более 7 миллионов рублей (в ценах до 1991 года). Секреты технологии сушки и оборудования защищены многочисленными авторскими свидетельствами. Широкое же применение оборудования позволит перерабатывать много сырья на местах, в хозяйстве уменьшит потери и затраты на перевозку на консервные и овощесушильные заводы. В будущем может появиться и небольшая сушилка для крестьянских хозяйств, и фермерские комплексы для переработки разнообразных растительных и животных продуктов.

Передовая технология и оборудование, которые могут помочь современному эффективному производству сельскохозяйственных продуктов, ждут прежде всего руководителей хозяйств. Можно надеяться, что с помощью ученых пополнится потенциал аграрного сектора Беларуси. (Телефон для справок в Минске — 39-40-44).

(Соб. инф.).

На паэтычнай ніве

Ніл ГІЛЕВІЧ

Трывайма, браты!

Нас могуць
Зневажаць і абражаць,
Нас могуць
Не любіць і ненавідзець,
Але мы мусім
Цвёрда помніць- знаць:
У нас ёсць Нёман,
І Дзвіна,
І Прыпяць.

Нас могуць
Чорным брудам паліваць.
Культываваць бяспамяцтва,
Бяспраўе,
Але мы мусім
Цвёрда помніць-знаць:
У нас ёсць Полацк,
Тураў
І Заслаўе.

Нас могуць
Ачмураць і падкупляць,
Штодзень даваць
Цацанкі-абяцанкі.
Але мы мусім
Цвёрда помніць-знаць:
Наказ Франьцішка,
Кастуся
і Янкі.

Нас могуць біць—
Аж да крывавых слёз,
Каб лёкаяў зрабіць
З ахвяраў здзеку,
Але мы мусім
Адстаяць свой лёс,
Каб ён для нас
Шчаслівы быў давеку.

Таму —
Трывайма, любыя браты!
Трывайма й верыма:
Нішто не спляміць
І не асіліць нашай праваты,
І нам яшчэ паслужыць
Наша памяць!

Цяпер!

Цяпер! Цяпер! Цяпер—і толькі!
Або — або, народзе мой!
Або—цяпер, нязломна-стойкі,
У рукі лёс ты возьмеш свой,

Або —і ў далі найдалёкай,
З ярмом, уздзетым на каўнер,
Ты будзеш жыць, як раб
і лёкай...
Таму — цяпер! Цяпер! Цяпер!

На новым вітку

Чаго вам хочацца, панове?
ЯНКА КУПАЛА.

Вось і судзіў нам лёс нанова
Пытаньне кінуць у хаўрус:
«Чаго вам хочацца, панове?
Які вас выклікаў прымус?..»

Чаго ім хочацца?.. Ды ясна:
Душу зямлі абрабаваць.
Зрабіць нямой, без мовы
ўласнай.
Лягчэй бязмоўнай кіраваць!

Яшчэ, відаць, ідуць падлікі,
Што мала даў народ ахвяр,
Пакуль апошні, найвялікі
Ягоны скарб не ўкраў ліхвар.

Не штосьці прыватнае,
не дробязь,
Не асабісты нейчы спрат —
Народа гонар, славу, доблесць
Наважыў сплюндрыць
тарбахват.

Таму й гырчыць-рычыць
злавесна,
Што не ўдаецца адлучыць
Ад роднай мовы, роднай
песні...
Што ж, хай гырчыць! Няхай
рычыць!

Якое прагне ён мастацтва
Накінуць нам (пачом кіло?) —
Народ спазнаў і святатацтва
Не ўчыніць, сам сабе назло.

Якую прагне ён асвету
Развесьці ў нас (пачом
стакан?)—
Народ спазнаў, і ў храм
прасветлы
Не ўвойдзе богам чыстаган!..

Народ спадману не паддасца,
Не ступіць ён у гіблы след.
У кожнай песні, кожнай казцы
Тут лёс яго і запавет!

Ён тут—спакон, ён—на радзіме,
Яму з'язджаць няма куды.
Ён сам заўжды і ў госці прыме,
І дасць прытулак ад бяды.

Народ—ён быў, і ёсць, і будзе!
Таму: спакойна, дзецюкі!
Не згіне мова наша ў блудзе!
Яна нам светач—на вякі!

Таленты народныя

МІЛЬЁН ЗА ПЕСНЮ

Лічыце, фантастыка! Хто стане ўкладаць сёння такія сродкі ў нешта нематэрыяльнае, калі рубам стаіць пытанне аб выжыванні вёскі!

Адкажу: той, хто перакананы ў магутнай сіле мастацтва, без якога ні выжыць, ні тым болей жыць па-людску проста немагчыма. Старшыня калгаса «Свіслач» Пухавіцкага раёна Фёдар Уладзіміравіч Супрун, напрыклад.

...Аб'явілі чарговы нумар, на сцэну выбеглі гарэзлівыя хлопчыкі і дзяўчынкі — хто з бубнам, хто з трашчоткай ці дудачкай, хто з лыжкамі ў руках. Выйшлі і дарослыя музыкі — баяніст з гарманістам, сціпла ўладкаваліся недзе на другім плане. І пасля бліскучага выступлення з «Беларускімі найгрышамі», у якім яны ўдала вялі рэй, стараліся трымацца ў цені, усім сваім выглядам падкрэсліваючы: маўляў, не мы ж тут галоўныя, апладысменты маленькім артыстам належаць па праву...

— Ну як, спадабалася? — нахілілася да мяне суседка, сімпатычная гаваркая жанчына. — Гэта ж нашы дзеткі з філіяла музычнай школы. Той, хто з баянам, — іх настаўнік і кіраўнік вясковага хору Раман Аркадзевіч Гейфман. А з гармонікам — калгасны старшыня, таксама музыка хоць куды.

Мне пашанцавала: суседка (ёю аказалася загадчыца Голацкай свінафермы і прыхільніца народнага мастацтва Таццяна Лыскавец) па ходу канцэрта рабіла каментар, не хаваючы сваіх пачуццяў. Хвалявалася разам з гледачамі і артыстамі: не просты ж канцэрт — творчая справаздача перад землякамі і адначасова — экзамен самадзейнага калектыву на званне народнага перад кваліфікацыйнай камісіяй з вобласці.

— Слухайце, слухайце, — чуўся побач са мной гарачы шэпт. — Зараз Рая Нямчынава, наша даярка, пакажа клас. Голас — о-ёй! Чацвёра дзетак мае, муж на трактары, клопату з галавой. А што спявае «Я не ўмею жаці, ні снапоў вязаці, толькі ўмею, мой міленькі, ў халадку ляжаці», — дык гэта, вы разумееце, жарт. У самой Раі усё якраз наадварот.

Потым зноў ігралі дзеці — над залай узляталі і таялі гукі старадаўняга вальса, і суседка прасіла-настойвала, каб я не забылася назваць хоць каго з ансамбля.

— Так: Марозаў Міша, Баглей Лена, Корбут Вася, Руслан Дубік, Супрун Паша — старшынёвы сын. Нездарма музыцы вучацца, праўда?

Не ўседзела спакойна Таццяна Мікалаеўна, і калі спявала лірычную «Белую Русь» маладая даярка Валянціна Анішчанка, ці выступаў з вянком народных песень сямейны гурт Бранавіцкіх:

— Людміла Данілаўна — настаўніца, з ёю дочкі Таня, Оля і Алеся. Калі хочаце, адны цэлы канцэрт дадуць.

І так — на працягу ўсяго вечара, які доўжыўся і доўжыўся. Хор і інструментальны ансамбль змянялі салісты, дуэты і квартэты. Артысты хутка забыліся пра «высокую» камісію, выступалі нязмушана і з асалодай для саміх сябе, блізкіх і знаёмых. Такое было адчуванне, што няма ў тутэйшым наваколлі чалавека, не здатнага ці абыякавага да мастацтва.

Прынамсі, пераканацца ў гэтым была магчымасць яшчэ перад канцэртам, калі толькі пазнаёмілася з Таццянай Лыскавец і яе сябрамі — жывёлаводамі Валянцінай Старавойтавай, Марыяй Шаўчэнка, Ганнай Дубовік, Янінай Гус, слесарам Валянцінам Садоўскім, старшынёй прафкама Таццянай Біч і іншымі гледачамі. Многія прыйшлі ў клуб з дзецьмі, унукамі — у якасці заўзятых «балельшчыкаў» за сваіх артыстаў. Усе наперабой распавядалі, як змянілася вясковае жыццё, калі на поўны голас загучэла песня: сабраныя ў гурт мясцовыя таленты не даюць сумаваць, падымаюць настрой у святы і будні.

— Па фермах, далёкіх брыгадах ездзяць, у дамы ветэранаў завітваюць — усе іх знаюць, усе чакаюць.

— Каляды ці Купалле, зажынкі ці дажынкі прыходзяць —сяло аж гудзе!

— Не зважайце, што клуб у нас старэнькі — тут апошнім часам маладосць пасялілася, цягне сюды магнітам. Самі ж, пэўна, бачыце.

І праўда, бачу — прыўзнятых над будзёншчынай людзей. Ну, а што тычыцца саміх артыстаў, якія пры сустрэчы пасля канцэрта дапоўнілі тое, што я ўжо з большага ведала, і казаць няма чаго. Тая ж Рая Нямчынава: вярнулася не так даўно на радзіму з Казахстана і з радасцю акунаецца ў плынь роднай мовы, роднай песні. І сястра, і дачка з ёю ў хоры.

Настаўніца пачатковых класаў Ала Пятроўна Пінчук і яе выхаванцы гатовы бясконца ўспамінаць, як ездзілі на гастролі на Брэстчыну ў знакаміты скарбамі народнага мастацтва Моталь, на розных фестывалях выступалі. Дырэктар Голацкай сярэдняй школы Віктар Адамавіч Дубік хоць сам не ў стане выкраіць час на самадзейнасць, затое «дэлегіраваў» туды траіх сыноў і жонку. І шмат вучняў, само сабой.

...Цяпер ім ужо цяжка ўявіць, як маглі жыць раней у сумнай ціпіыні, нават не ведаючы, колькі талентаў вакол — сярод саміх, сваіх жа. Трэба ж было прыехаць у вёску з чарнобыльскай зоны такому адоранаму музыканту, кампазітару і хормайстру, як Раман Гейфман, каб «адкрыць Амерыку» проста на месцы...

Усяго чатыры гады, як з'явіўся тут гэты няўрымслівы не па гадах чалавек, раскатурхаў усіх. Пайшоў у школу, па хатах, да кіраўнікоў сельсавета і гаспадаркі. І паўсюль знайшоў разуменне і ўхвалу задуманаму — далучыць да творчасці, мастацтва дарослых і дзятву. Старшыня «Свіслачы» Фёдар Уладзіміравіч Супрун не толькі матэрыяльна падтрымаў нованароджаны хор, а і сам стаў у «строй» са сваім гармонікам. Валодае ім адмыслова, хоць і самавук.

— Я ж мотальскі родам, з музыкай ад маленства неразлучаны, — тлумачыць кіраўнік гаспадаркі свой артыстычны гарт.

Многія згадваюць, якім нечаканым сюрпрызам для раённага начальства было з'яўленне Фёдара Уладзіміравіча на сцэне ў аглядзе самадзейнасці: а ці «салідна» такое — старшыня з гармонікам? Ці не падарве кіраўніцкі аўтарытэт?

Час паказаў — дарэмныя былі сумненні. Калі справа ў калгасе ідзе ладам, насуперак усім нягодам і недарэчнасцям сённяшняга часу; калі людзі цэняць старшыню за прынцыповасць і ўвагу, уменне стварыць спрыяльны мікраклімат, — то, мусіць, сяброўства з мастацтвам тут не перашкода, а наадварот. Яно зблізкае людзей, дапамагае лепш разумець адно аднаго, плённа рабіць святую хлебаробскую справу.

...Давялося чуць у Голацку, як незвычайна праходзяць тут калгасныя справаздачныя сходы — іх ніхто не прапусціць. Бо нярэдка старшыня, скончыўшы «афіцыйны» даклад, бярэ ў рукі... гармонік. Ды як «урэжа» прыпеўкамі па недахопах і іх творцах — зала ледзь не ўзрываецца: уляпіў не ў брыво, а ў вока. І складна, бы ў сапраўднага паэта, і трапна.

А летам, расказваюць, калі старшыня разам з механізатарамі выводзіць камбайн на жніўнае поле, ды яшчэ ўраджай удасца, песні з яго кабіны чуваць ледзь не на ўсё наваколле...

Што ж дзівіцца, што ў такім калгасе, у такога кіраўніка і гаспадарка не развальваецца, і людзі не разбягаюцца — з душой шчыруюць на зямлі, з толкам і асалодай бавяць вольную хвіліну?

«Галоўнае, каб людзям было добра, дык і зямля не загіне», — гэтае крэда Фёдар Супрун ўвасабляе ў рэальнасць. Гаварыцца працавітымі, шчырымі рупліўцамі, выдаткоўвае нямала сродкаў на сацыяльныя патрэбы, развіццё культуры, мастацкай самадзейнасці. Рыначныя «жахі» не перашкодзілі калгасу, у складчы з раённым аддзелам культуры, толькі за апошні час ахвяраваць без малога мільён рублёў на заахвочванне і стварэнне ўмоў для сельскіх талентаў.

Ну, а на ўласны новы гармонік, які прывёз днямі з Маладзечна, старшыня «адшпіліў» чвэртку мільёна з уласнай кішэні.

Мясцовым салаўям — яны тут, сама чула, асабліва галасістыя — ёсць зараз з кім супернічаць. І ўзімку на вёсцы песня не змаўкае — згадвае вясну, цешыць душу.

Святлана КЛІМЕНЦЕНКА.
Пухавіцкі раён.

Выставы

СПЫНЕНАЕ ІМГНЕННЕ

Чытачам «Світанка» знаёма імя Уладзіміра Кавальчука: пад многімі здымкамі на гэтай старонцы стаіць яго подпіс. Фотамастак з Рудзенска добра ведае вясковае жыццё, улюблёны ў людзей, навакольны свет з усімі яго праявамі. Нават самае простае і будзённае Уладзімір Міхайлавіч успрымае сваёй чуйнай, паэтычнай душой як дар жыцця, якому няма цаны.

Гэта адразу ж заўважаюць гледачы, шчыра адгукаючыся на шчырасць майстра. Так было на вернісажах яго работ у Даніі і Італіі, Францыі і Іспаніі, на нядаўніх персанальных выставах у Мар'інай Горцы і сталічным кінатэатры «Кастрычнік», дзе вабілі да сябе адухоўленасцю жаночыя партрэты, пейзажы, жанравыя карцінкі.

Дарэчы, тут не раз экспанаваліся і работы членаў абласнога народнага фотаклуба «Крыніца», якім шмат гадоў кіруе Уладзімір Кавальчук. Клуб аб'яднаў фотааматараў з Барысаўшчыны, Маладзечаншчыны, Случчыны і іншых мясцін. Нядаўна сябры вярнуліся з творчай экспедыцыі па Мядзельшчыне. Яе тэма — «Дзівосы нарачанскага краю» — гаворыць сама за сябе. На гэты раз падарожнікі пабывалі на возеры Свір. Яркія імгненні сустрэч з прыгажосцю роднай прыроды, з тутэйшымі жыхарамі застануцца на фотаздымках.

На здымках: работы з персанальнай выставы Уладзіміра Кавальчука «Партрэт», «Вось і лета прыйшло», «Паўдзённая спёка».

Спадчына

І тчэ, успомніўшы, рука...

МАЛЯЎНІЧАЯ шыльда на Лепельскім Доме культуры «Клуб «Скарбонка», а крыху далей, цераз плошчу, салон-магазін з такой жа назвай прыцягваюць увагу кожнага прыезджага. І калі не ў Дом культуры, то абавязкова ў краму заглядваюць людзі, каб задаволіць цікаўнасць. Магчыма, не ўсе набываюць пакупкі, але расчараваным не выходзіць ніхто, бо гэта сапраўдная скарбонка народнага ўмельства ў самых разнастайных яго праявах. Тут і карціны мясцовых мастакоў, і вырабы з саломкі і дрэва, і рэдкія па сённяшнім часе саматканыя ручнікі, паясы ды посцілкі. Многае прадстаўлена як выставачныя экспанаты, але чаму б і не купіць прыгожую работу тутэйшага фларыста ці ўмелага разьбяра.

Усё, што маецца ў салоне-магазіне, — плён лепельскага Дома рамёстваў. Ён зусім малады, толькі некалькі месяцаў назад адзначыў гадавіну свайго нараджэння. Можна сказаць, немаўля.

Вольга Емяльянаўна Жукава, дырэктар Дома рамёстваў, — па спецыяльнасці гісторык - этнограф. Як жонка ваеннага ўрача нямала павандравала па дарогах Еўропы, сюды вярнулася з Германіі. Маладжавая і сімпатычная, не растраціла ў чужых краях любоў, павагу да роднай зямлі. Ды і павучыцца было там чаму: берагуць, шануюць сваю гісторыю, культуру і традыцыі тутэйшыя людзі. Таму не прымае Вольга Емяльянаўна беспамяцтва нашага і самаадрачэння.

Не прымаюць забыцця і кіраўнікі клуба «Скарбонка» Таццяна Сямёнаўна Чэрнікава і загадчыца аддзела райвыканкама Вера Іванаўна Закрэўская. З захапленнем, часта перапыняючы адна другую, яны расказваюць аб узнікненні гэтага ўнікальнага дома, які ў будучым бачыцца ім як сапраўдны асяродак беларускай матэрыяльнай культуры, і ў той жа час сціпла ўмоўчваюць аб сваёй ролі ў гэтай справе, хоць яна і без слоў бачная па тым, што ўжо зроблена.

— Метадыст Віцебскага абласнога цэнтра народнай творчасці Тамара Мікалаеўна Зубарава, — расказвае В. Закрэўская, — запаланіла нас гэтай высакароднай ідэяй. Прыязджала часта, бывала тут па некалькі дзён, кансультуючы і падказваючы...

Пачалося ўсё з доўгай і карпатлівай даследчай работы па ўсім раёне. Літаральна як золаташукальнікі, аб'язджалі вёскі, заходзілі ў хаты народных умельцаў і майстрых. І, як ні горка, бачылі, што многае з рамёстваў ужо забыта ці існуе толькі ў рэдкіх экспанатах. Усё менш тых, хто мог бы, ці хацеў перадаць сваё майстэрства, ці павучыцца сам.

У Доме рамёстваў вядуцца яшчэ некаторыя рамонтныя работы, а сцэны ўжо маляўніча ўпрыгожаны карцінамі мясцовых мастакоў Васіля Жарнасека і Анатоля Бухарына. Шыльды на кабінетах - майстэрнях нагадваюць, чым займаюцца ў гуртках. А гэта — вязанне, вышыўка, саломапляценне, фларыстыка і аранжыроўка з прыроднага матэрыялу, выцінанка (ажурнае выразанне з паперы). Адкрываецца тут і гурток па вырабу керамічнай мініяцюры.

Цяпер, расказалі ў Лепелі, народным рамёствам, па кожнаму з яго відаў, навучаюцца ад васьмі да дзесяці чалавек. Але тут не збіраюцца спыняцца на ўзроўні гурткоў. Як толькі з Міністэрства культуры прыйдуць адпаведныя праграмы, будуць вучыць рамёствам настаўнікаў працы, каб праз іх перадаць народную спадчыну дзецям.

Мэта гэтага—у шырокім маштабе паказаць матэрыяльную культуру краю, паведаць, што ўмелі нашы продкі, якія былі ў іх традыцыі.

Вось, да прыкладу, касцюм лепельскага строю. Тут знайшлі рэдкія экспанаты саматканых спадніц, фартухоў, камізэлек. Звярнуліся да старых жанчын, якія калісьці займаліся ткацтвам. На жаль, згублена ўжо многае, але прыпамінаюць усё ж той ці іншы ўзор. А так хочацца правесці свята Купалля ў такім вось самабытным адзенні ці паехаць у ім на фестываль «Славянский базар», што будзе праводзіцца летам у Віцебску.

Працуюць у Доме рамёстваў няўрымслівыя людзі, імкнуцца паставіць заслон бяспамяцтву і абыякавасці да свайго роднага і спрадвечнага.

Вось, скажам, ткацтва і пляценне беларускіх паясоў. Гэта рамяство ці хутчэй — мастацтва можа стаць крыніцай выхавання ў моладзі павагі да свайго таленавітага народа. Так лічаць у Лепелі. Ткацтва ўзнаўляецца не толькі тут. У вёсцы Дамжарыцы заснаваны своеасаблівы філіял па захаванню гэтага старажытнага рамяства. А за красёнцамі сядзіць тутэйшая бібліятэкарка.

...Ніне Бабровіч крыху больш за дваццаць. Здаецца, ці да кроснаў ёй? Ды вось шчыруе за ткацкім станком, які зрабіў майстар - аматар Мікалай Другакоў. Бегае чаўнок у руках, стукаюць бёрды, і выяўляецца на палатне адмысловы ўзор. Радуе ён вока шасцідзесяцігадовай Кацярыны Цімафееўны Смажэўскай: здольная вучаніца, добрая майстрыха расце. І, пэўна, матулі і цётцы Каці, якой за восемдзесят, становіцца не так журботна: тчэцца-цягнецца несупынны сувой ад яе да дачкі і ад дачкі да маладзічкі. Памятаеце, у Максіма Багдановіча: «І тчэ, забыўшыся, рука...»? А тут, хутчэй, — успомніўшы...

Яўгенія МАЛЬЧЭЎСКАЯ.
Лепельскі раён.

Святы

Выжыве народ, які дбае пра мастацтва

Для наладжвання свята ў вёсцы Урыцкае аддзелу культуры Гомельскага райвыканкама спатрэбілася нямала часу. Затое яно атрымалася шчымліва радасным і, думаецца, зойме не апошняе месца ў храналогіі падзей раёна. Асабліва, калі ўлічыць нагоду ўрачыстасці і супаставіць яе з цяжкасцямі сённяшняга дня.

Тры гады культработнікі з дапамогай і падтрымкай выканкама Урыцкага сельсавета і дырэкцыі мясцовай музычнай школы збіралі палотны мастакоў Гомельшчыны для карціннай галерэі. Ім давялося праявіць не толькі вялікае цярпенне, але і прайсці праз цяжкія фінансавыя выпрабаванні. Затое фініш атрымаўся на здзіўленне ўдалым.

...Да будынка дзіцячай музычнай школы ў вызначаны час прыйшлі дзеці і іх бацькі. З'явіліся фальклорныя героі Несцерка, цётка Харыта і дзядзька Ахрэм у асобе работнікаў раённага Дома культуры Уладзіміра Філіпчыка, Ларысы Наумовіч і Канстанціна Дамасевіча. Прыбылі вядомыя ў вобласці і рэспубліцы мастакі Яўген Пакаташкін і Любоў Сцяпанава.

Пасля тэатралізаванага прадстаўлення была перарэзана стужка перад уваходам у карцінную галерэю і першым яе наведвальнікам адкрыліся ўзоры каларытнага мастацтва Гомельшчыны. Аб еднасці мастакоў з родным куткам сведчаць назвы палотнаў — «Вечар на Гомельшчыне»» і «Над Прыпяццю» Яўгена Пакаташкіна, «Мазыр. Вясна» Святланы Курашовай, «Бяроза» Алега Пятрова, «Цішыня над Дняпром» Уладзіміра Ганжы і многія іншыя.

Пасля знаёмства з сабранымі ў карціннай галерэі творамі ўдзельнікі свята зноў сабраліся на вуліцы каля імправізаванай сцэны, дзе сваё майстэрства дэманстравалі навучэнцы Красненскай дзіцячай музычнай школы, удзельнікі студыі эстраднага танца «Юнацтва» з РДК, дзіцячы фальклорны калектыў Урыцкага сельскага Дома культуры. Тут жа дынамічна і мажорна перапляталіся сувенцы сурвэтак, рушнікоў, накідак, дываноў майстрых з Урыцкага. Імгненні радасці дзецям і дарослым падаравалі работнікі раённай бібліятэкі, якія наладзілі выстаўку «Мастацтва, створанае народам».

З новага навучальнага года пры Урыцкай музычнай школе, дзе размясцілася карцінная галерэя, плануецца адкрыццё аддзялення выяўленчага мастацтва, а ў перспектыве — арганізацыя пастаяннай выстаўкі дзіцячай творчасці. Такім чынам, ДМШ паступова ператворыцца ў сапраўдны эстэтычны цэнтр на вёсцы.

М. ЕРМАКОЎ.
Гомельскі раён.

Пасля Чарнобыля

Як жывеш, Палессе?

Абвестка аб традыцыйным рэспубліканскім зборы-вучобе работнікаў культуры была не зусім звычайная. Замест звыкла-афіцыйных безабліччых слоў — сардэчныя і ўсхваляваныя: «Шчыра запрашаем да нас у запаветны палескі край... Вы зможаце пераканацца, што нягледзячы на чарнобыльскую бяду, Гомельшчына жыве, шануе сваю спадчыну, застаецца багатай на таленты і добрых людзей».

Сустрэчы ў Мазырскім, Калінкавіцкім і Ельскім раёнах на жывых прыкладах пераканалі гасцей з розных куткоў Беларусі, як творча, цікава і плённа працуюць энтузіясты культуры ў мясцінах, дзе адчуваецца жорсткае дыханне блізкай чарнобыльскай зоны. Цяжкасцей, першкод у іх куды болей, чым у каго б там ні было. І ўсё ж любоў да сваёй справы, гарачае імкненне абагрэць душы людзей, што застаюцца жыць на гэтай зямлі, а часам і сапраўдная самаахвярнасць робяць дзівосы.

Дзіцячы садок у Ельску парадаваў багатай фальклорнай праграмай выхаванцаў, якія змалку далучаюцца да спадчыны продкаў. Вясковае музычнае свята «Бярозаўскія пераліўы» пад Калінкавічамі, знаёмства з народнымі майстрамі і традыцыйнымі абрадамі вёскі Валайск Ельскага раёна паказалі, што Палессе і зараз не збяднела на таленты там, дзе іх берагуць, клапоцяцца аб іх.

Алена САВІЦКАЯ.

Масты дружбы

У Пецярбург, на «белыя ночы»

Менавіта такое — няблізкае, але незабыўнае падарожжа зрабілі нядаўна ўдзельнікі хору народнай песні з Заслаўя. Падчас традыцыйнага фестывалю мастацтваў у горадзе на Няве яны былі запрошаны Расійскім музеем этнаграфіі і фальклору на адкрыццё выставы «Славяне Усходняй Еўропы».

Самадзейныя артысты прывезлі ў Санкт-Пецярбург багатую, каларытную праграму, шмат разоў выступалі з ёю перад наведвальнікамі выставы ў вялікай зале, дзе размешчана прысвечаная Беларусі экспазіцыя. Цёпла і ўдзячна прымалі іх гледачы, захапляючыся самабытнасцю песень і нацыянальных строяў, якія ўдалося захаваць беларусам праз усе выпрабаванні на шляхах ад сівой даўніны.

Усе — і пасланцы Міншчыны таксама — з цікавасцю аглядалі экспанаты багатай выставы, якая расказвае аб гісторыі, побыце, звычаях і творчасці беларусаў. На ўсё жыццё засталося ў нашых землякоў уражанне аб экскурсіі ў скарбніцу мастацтва Эрмітаж, у Екацярынінскі палац у Пушкіне. Зразумела, і аб свяце «Белыя ночы» у гонар 290-годдзя Пецярбурга, і аб саміх невыказна прыгожых белых начах, калі здалёк відаць, як на Няве разводзяць масты...

Пашчасціла пабываць у славутым горадзе Расіі і мастацкім калектывам Прылуцкага СДК, а таксама з пасёлка Прывольнае Мінскага раёна. Насуперак усім сённяшнім падзелам і межам масты дружбы славянскіх народаў будуць служыць нашаму духоўнаму ўзаемаўзбагачэнню і ўзаемаразуменню. Для добрых пачуццяў любыя адлегласці і варункі — не перашкода.

Віктар ПОБАЛЬ.

Справка БН

Телевидение

СУББОТА, 26 ИЮНЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.00. Утро республики.
8.10. Под куполом Вселенной.
8.25. «Тамира» предлагает: «Полеты во сне и наяву». Худ. фильм.
10.00. Показывает Витебск. Общественно - политическая программа.
11.00. Неделя планеты.
11.15. Уроки здоровья.
11.50. Для детей. Семь цветов радости.
12.20. «Что на свете слышно...»
13.05. «Король есть король». Теленовелла по мотивам арабских сказок.
13.35. Между нами, женщинами...
14.20. У «Динамо» — юбилей. Несколько эпизодов из жизни спортивного общества.
15.00. Мультфильмы.
15.40. «Храните песни свои...» Музыкально - публицистическая программа.
16.40. Празднование 200-летия Минской православной епархии.
18.55. Премьера док. фильма Белорусского телевидения «Колесо судьбы».
19.05. Третий тайм. Футбольное обозрение.
19.50. Встреча для вас. Наш гость — председатель Ассоциации экстрасенсов секции народной медицины Министерства здравоохранения Беларуси В. И. Кононцев. Прямая линия.
20.40. Колыбельная.
21.00. Панорама.
21.35. «Синема» представляет: худ. фильм «Автор песен» (США).
23.05. НИКа.
23.20. Под куполом Вселенной.
23.35. Видимо-невидимо.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.00, 14.00, 20.00, 23.00. Новости.
6.25. Утренняя гимнастика.
6.35. Пресс-экспресс.
6.45. Субботнее утро делового человека.
7.30. В мире моторов.
8.00. Погода.
8.05. «Марафон-15» представляет.
8.30. Эльдорадо.
9.00. Автограф по субботам.
9.30. Книжный двор.
10.10. «Непутевые заметки, или Путешествие с Соней в поисках Америки».
10.35. Авиакосмический салон.
10.50. Музыкальный киоск.
11.20. Лица власти.
11.35. Фильмы режиссера Г. Панфилова. «Валентина».
13.10. «Принц и русалочка». Мультфильм (Франция).
14.25. Деньги и политика.
14.55. Ультра-си.
15.40. Красный квадрат.
16.20. Счастливый случай.
17.20. «Настоящий». Худ. фильм (США).
19.40. Спокойной ночи, малыши!
20.40. «Браво!»
21.40. Что? Где? Когда?
22.40. Студия «Резонанс» представляет.
23.20. Погода.
23.25. «50×50».
0.45. Теннис. Уимблдонский турнир.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Вести.
7.25. Свой взгляд на мир.
7.50. Родники.
8.20. Виниловые джунгли.
8.50. Наш «Ералаш».
9.20. «Лад»-галерея.
9.50. Козырная дама.
10.20. Сигнальный экземпляр.
10.30. Публицистическая программа «45».
11.15. Кинотеатр повторного фильма. «До свидания, мальчики...»
12.40. Крестьянский вопрос.
13.20. Пилигрим.
14.05. Телеконкурс юристов.
15.05. Уходящая натура. Программа Льва Аннинского.
15.50. «К-2» представляет: «Звезды Америки».
16.20. Футбол без границ.
17.15. Фильм-премьер.
17.30. Путь к триумфу. Нина Ананиашвили.
18.15. Устами младенца.
18.45. Праздник каждый день.
19.25. «Ва-банк II, или Ответный удар». Худ. фильм.
20.50. Поет Ольга Кормухина.
21.00. Контрасты.
21.40. Репортер.
22.20. Автомиг.
22.25. Звезды говорят.
22.30. Спортивная карусель.
22.35. Первенство мировой лиги по волейболу. Россия — Бразилия.
23.35. Программа «А».

Радио

СУББОТА, 26 ИЮНЯ

Последние известия: 6.00, 7.50, 15.00, 19.45, 23.00, 23.55.

7.00—утренний концерт. 7.25 —У нас в гостях журнал «Вожык». 8.00—«Субботним утром». Публицистическо- музыкальный выпуск. 9.15 — «Радиостанция «Белорусская молодежная». 10.15 — «Под созвездием лебедя». Песни А. Елисеенкова. 10.40—«От нашего собственного корреспондента». 11.00 — «Фольклор». Радиоклуб. 11.30— «Парад звезд». Эстрадная программа. 12.00—«Войти в каждый дом...» Субботние радиовстречи. 12.30—«Эстрадная студия предлагает...». 13.00—«Для верующих и неверующих». 13.30 — «Филантропы». О милосердии и благотворительности. 13.40 — «Студия «Ява». Темы недели. 14.15 — «Не стареют душой ветераны». Радиорассказ З. Коваленко. 15.15 — «Любовь моя —оперетта». Музыкальная программа с участием артистов театра музыкальной комедии Беларуси. 16.05 — «Радио «Карусель»—детям и подросткам». 18.00 — передачи областных телерадиообъединений. 19.00 — «Гостинец». Рекламный выпуск. 19.15 — «Полчаса с меломаном». Эстрадная программа. 19.45 — «День нашей жизни». 20.05 — вечерняя сказка. 20.30 —«Вечерние зарницы». 21.00— «Музыкальная почта». 23.10 — выступают мастера искусств Беларуси. 0.00 — «Большое музыкальное путешествие».

Погода

Восход, заход Солнца и долгота дня 25 июня:

Минск	**— 4.38, 21.45, 17.07;**
Витебск	**— 4.19, 21.44, 17.25;**
Могилев	**— 4.27, 21.34, 17.07;**
Гомель	**— 4.34, 21.22, 16.48;**
Гродно	**— 4.55, 21.59, 17.04;**
Брест	**— 5.05, 21.50, 16.45.**

● *Новолуние—20 июня.*

СЕГОДНЯ ДНЕМ ПО РЕСПУБЛИКЕ ОЖИДАЕТСЯ ПРОХЛАДНАЯ, ДОЖДЛИВАЯ ПОГОДА. ТЕМПЕРАТУРА ВОЗДУХА В ГРОДНО, МИНСКЕ—15—17, БРЕСТЕ, ВИТЕБСКЕ — 16—18, ГОМЕЛЕ, МОГИЛЕВЕ — 17—19 ГРАДУСОВ ТЕПЛА.

В ПОСЛЕДУЮЩИЕ ДВОЕ СУТОК СОХРАНИТСЯ ПРОХЛАДНАЯ С ДОЖДЯМИ ПОГОДА.

Л. ПАРАЩУК,
инженер-синоптик ГМЦ РБ.

Белорусская нива

Учредители: Совет Министров Республики Беларусь, Союз аграрников Республики Беларусь и коллектив редакции «Белорусской нивы».

Заместитель главного редактора М. В. ВЫРВИЧ.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность приводимых ими фактов. Их суждения могут не совпадать с позицией редакции.
Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Ответы на читательские письма—по усмотрению редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 220041, Минск, Богдана Хмельницкого, 10-а.
ТЕЛЕФОНЫ: секретариата—68-27-72, отдела аграрной политики—68-29-52, 68-26-21, отдела общественно-политической жизни — 68-29-62, 68-26-92, отдела экономики — 68-29-64, 68-27-71, 68-25-24, отдела науки, культуры, экологии — 68-29-61, 68-26-22, отдела новостей — 68-29-63, рекламно-коммерческого отдела — 68-26-43, приемной — 68-26-20.
ТЕЛЕФОНЫ КОРПУНКТОВ: Брест — 6-64-68, Витебск — 96-11-23, Гомель — 56-63-72, Гродно—6-25-46, Могилев—22-63-53.

Индекс 63888. Выходит пять раз в неделю. Тираж в июне — 114.974 экз. Зак. № 112.

Отпечатано в типографии издательства «Белорусский Дом печати».
Подписано в свет—22.00.

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

ИЮЛЬ 1993 ГОДА

Посев, посадка любых культур — недопустимы: 5 — 7, 19; нежелательны: 10 — 12, 20, 21.

Посев, посадка овощей — недопустимы: 22, 23.

Посев, посадка овощей, поспевающих над поверхностью земли, всех деревьев и кустарников — лучшие дни: 3, 4, 24 — 27, 30, 31; хорошие дни: 8, 9, 13, 14, 18.

Посев, посадка овощей, поспевающих в земле — лучшие дни: 8, 9, 13, 14, 18; хорошие дни: 24 — 27, 30, 31.

Высадка рассады цветной капусты (последний срок) — лучшие дни: 26, 27.

Посев лука батун, шитт-лука — лучшие дни: 1 —4, 26 — 31; хорошие дни: 13, 14, 18.

Посев редиса — лучшие дни: 8, 9, 13, 14, 18; хорошие дни: 1—4, 24, 25, 28—31.

Посев репы — лучшие дни: 13, 14; хорошие дни: 3, 4, 24, 25, 30, 31.

Посев салата листового — хорошие дни: 8, 9, 13, 14.

Посев укропа — лучшие дни: 3, 24, 25, 30, 31; хорошие дни: 4, 15, 16.

Посев шпината — лучшие дни: 3,4, 30, 31; хорошие дни: 8, 9, 13, 14.

Посев анютиных глазок для рассады на следующий год — лучшие дни: 8, 9, 18, 26, 27.

Выкапывание клубнелуковиц крокуса и луковиц гиацинта — хорошие дни: 10 — 12, 15, 16.

Окулировка роз вьющихся — лучшие дни: 1, 2, 15, 16, 28, 29.

Окулировка роз кустовых — лучшие дни: 18; хорошие дни: 24, 25.

Культивация, прополка, опрыскивание, уничтожение вредителей, подавление нежелательного роста растений (сорняков) — хорошие дни: 5 — 7, 10 — 12, 15, 16, 20 — 23; недопустимо: 8, 9, 26, 27.

Полив любых культур — лучшие дни: 8, 9, 13, 14, 18, 19, 24 — 27.

Обрезка деревьев, манипулирование с листвой и кронами (особенно косточковых) — лучшие дни: 14 — 18; недопустимо: 4, 19; нежелательно: 1, 3, 5—9, 28 — 31.

Летняя окулировка плодовых деревьев — лучшие дни: 13, 14, 18.

Подкормка, окучивание любых культур — лучшие дни: 8 — 17.

Стимулирование омагниченной водой — лучшие дни: 4; недопустимо: 19.

Лечение деревьев — лучшие дни: 4 — 18.

Рубка деревьев, выкапывание корней (чтобы не росли) — лучшие дни: 19 — 21.

Сбор зелени, овощей и фруктов для немедленного употребления (вкусней, сочней, ароматней) — хорошие дни: 1 — 4, 24 - 31.

Сбор корнеплодов для немедленного употребления (вкуснеё, сочнее) — хорошие дни: 10 — 12, 15 — 19.

Сбор корнеплодов, за исключением картофеля, для хранения (лучше сохраняются) — хорошие дни: 10 — 12, 15, 16.

Сбор картофеля — лучшие дни (лучшие вкусовые качества и сохранность):15, 16; хорошие дни: 10 — 12; нежелательно (плохо сохраняется): 13, 14, 24, 25; недопустимо (плохой вкус, не хранится): 8, 9, 18, 19, 26, 27.

Сбор кустовой фасоли (если полегла) — лучшие дни: 20, 21.

Консервирование овощей и фруктов — хорошие дни: 8, 9, 18, 26, 27; нежелательно: 19.

Заготовка соков, фруктово-ягодных вин (максимум соков) — лучшие дни: 4 — 8; хорошие дни: 9 — 13.

Сбор корнеплодов для выращивания семян — лучшие дни: 4; хорошие дни: 5 — 8.

Сбор лекарственных растений (вечером до выпадения росы или утром, сразу как роса просохнет) "вершки"— листья, цветы, семена. плоды, стебли, кора — лучшие дни: 4; хорошие дни: 2, 3, 5, 6, 31; "корешки" — корни, корневища, клубни — лучшие дни: 19; хорошие дни: 17, 18, 20, 21.

Осторожно с острыми инструментами (возможны травмы) — 1, 2, 10 — 12, 20, 21, 28, 29.

Уборка, благоустройство, украшение дома, дачи, участка — 5 — 7.

Календарь учитывает влияние на жизнь растений фаз Луны и ее прохождение по знакам Зодиака. Лучшими днями считаются дни, когда знак Зодиака, в котором находится Луна и ее фаза, благоприятны для данного растения или работы, хорошими — когда благоприятен только знак Зодиака или только фаза Луны, недопустимыми — день новолуния и когда Луна находится в непродуктивном стерильном знаке Зодиака — Водолее. Кроме указанных в календаре недопустимых дней посева, также недопустим для посева ежедневно час восхода Луны, который указывается для Беларуси в отрывном календаре "Родны край".

В календаре указаны лучшие дни посева и других работ, что не исключает их выполнения в другие дни, кроме тех, которые указаны как недопустимые, но при этом снизится урожайность и качество продуктов или качество выполненных работ.

Календарь может быть использован при работах в отапливаемых и неотапливаемых теплицах или парниках, пленочных укрытиях, в открытом грунте, а также в огороде и цветнике на подоконнике или балконе.

Из собственного опыта

ЩАВЕЛЬ ВНИМАНИЯ ДОСТОИН

Я знаю, многие недооценивают эту витаминную культуру. И напрасно. В щавеле содержатся железо, калий, яблочная, щавелевая, лимонная кислоты, каротин, витамин С.

Приятным вкусом отличаются пюре, супы, салаты со щавелем. На зиму можно запасти щавель в консервированном виде.

Конечно, у нас в Беларуси повсеместно растет и дикий — луговой щавель. Но вблизи больших городов и дорог вряд ли стоит собирать его. Да и Чернобыль нам немало природу подпортил...

Так что есть смысл выращивать чистый щавель на грядке. Для этой культуры подходят супесчаные почвы с применением перегноя и компоста. Сеют щавель ранней весной, летом и осенью — как получается. Всходы появляются на 10-й день.

Чтобы рационально использовать грядку, соберите урожай салата, редиса, укропа и посейте щавель летом. Весной будущего года соберете щавель и можете посеять другую культуру. Так, с одной грядки получается два урожая.

Глубина заделки семян зависит от срока: летом — на 1 см, под зиму — на 2 см с мульчированием. Расстояние междурядий — 25 см. После каждого среза листьев обязательно подкармливаю жидким раствором коровяка (1:10), мульчирую подсушенным торфом, а через неделю поливаю раствором древесной золы (1:20). За день до среза обязательно поливаю чистой водой, срезаю ранним утром.

Если нужно хранить щавель в холодильнике, кладу в полиэтиленовый пакет, немного обрызгав чистой водой.

Для тех, кто плохо переносит щавелевую кислоту,собирать щавель следует до июня — позже увеличивается концентрация этой кислоты.

В.МАЛИНОВСКИЙ,
садовод-любитель
г.Минск.

ПОЛИЭТИЛЕНОВАЯ ГРЯДКА

Такую грядку можно сделать где угодно, даже на балконе. Предназначена она для вьющихся и стелящихся растений,

Понадобятся вам полиэтиленовые мешки или мешочки. Можно взять и большие целлофановые упаковки из-под цемента или удобрений, только их следует промыть. Не беда, если они окажутся негерметичными, самое главное, чтобы в них удержалась земля. Место, выбранное для гряды, должно быть солнечным. Мешки ставят плотно один к одному, но засыпают землей только на две трети. Чтобы они не опрокидывались, по краям грядки надо вбить четыре колышка и соединить их рейкой или веревкой. В каждый мешок сажают несколько семян. В зависимости от размера их может быть от трех до десяти, а затем верх мешков завязывают или прижимают бельевыми прищепками. Зачем? Таким образом создается парниковый эффект, и семена всходят гораздо быстрее. В мешочках или полиэтиленовых пакетах придусматривают дыры. Так будет удобнее поливать.

1 2 3 4 5 6

Теперь несколько слов об удобствах новых грядок. На огороде они выгодны тем, что почвенные вредители, такие, как слизняки, практически не могут добраться до растения. С балкона полиэтиленовую грядку в холодное время можно без хлопот внести в квартиру.

Оригинальной является установка пакетов на вертикальной стойке, как это показано на рисунке. Пакет кладется на рамку из проволоки диаметром 5 мм, которая закрепляется в наклонных отверстиях в стойках.

На грядке из полиэтиленовых мешков хорошо чувствуют себя грибы — шампиньоны, вешенки, для них даже не обязателен свет, а потому грядку можно организовать в сарае или подвале.

Юрий ПОЛЯКОВ.
("Семья")

ПРОТИВ ХВОРИ НА СВЕКЛЕ

Самые распространенные вредители сахарной свеклы — свекловичная блошка и тля. Блошка выедает всходы — образуются дырки, тля высасывает сок из листьев. Для борьбы с ними в огородах растения опыливают табачной пылью в смеси с золой или опрыскивают настоем табачной пыли (400 г на полведра воды, настаивают двое суток, перед опрыскиванием разбавить в два раза с добавк ой 40 г мыла),два-три раза в неделю.

Можно использовать для борьбы с тлей в огороде настой лука (200 г луковой шелухи настаивать 2 суток в 10 л воды), листья одуванчика, чистотела, порошок горчицы (настаивать несколько часов), цветущую траву тысячелистника (запарить кипятком на 30—40 минут, долить водой до 10 л, настоять 2 дня, сухой травы берут 800 г)

Если корнеплоды сильно буравят личинки проволочника, их полного уничтожения можно добиться, обсаживая в течение нескольких лет грядки бобами.

Болезни сахарной свеклы: корнеед всходов (задержка всходов и даже их гибель); ложная мучнистая роса (молодые листья бледнеют, скручиваются); мозаика (мозаичная расцветка листьев). Для борьбы с ними применяют опрыскивание 1-процентной бордоской жидкостью. Необходимы осенняя перекопка почвы, борьба с сорняками, полив только теплой водой, обеззараживание семян перед посевом в 1-процентном растворе марганцовки, замачивание их в растворе микроэлементов, золы, поваренной соли.

Н.МУЦ,
огородник-любитель

ВРЕМЯ СБОРА ОГУРЦОВ

Многие овощеводы-любители жалуются на то, что растения огурцов очень обильно цветут, но мало дают плодов. Чтобы повысить урожайность огурцов, нужно центральную плеть прищипнуть, тогда на боковых плетях будет больше женских цветков, которые дадут обильный урожай.

Каждый овощевод знает, что огурцы опыляются пчелами. Следует возле каждой грядки высаживать растения-медоносы, которые привлекают пчел. Весьма подходит для этой роли физалис овощной — он непрерывно цветет до заморозков, его очень любят пчелы. Посаженный в один ряд возле грядки огурцов физалис повышает их урожай на 50 процентов.

Следует помнить всем огородникам: чем чаще собирают плоды, тем выше будет урожай огурцов. Делать это нужно ежедневно в послеполуденные часы, так как замечено, что в это время в плодах накапливается наименьшее количество нитратов.

Огурцы можно сохранить свежими несколько дней, если их держать на три четверти в воде плодоножками вниз и ежедневно менять воду.

ЦВЕТОЧНЫЕ КАПРИЗЫ

Все теперь наслышаны про японское искусство составления букетов — икебану. У него свои принципы, свое значение у каждого цветка. Но и у нас составление букетов никогда не было бессмысленным — им руководит, во-первых, художественный вкус составителя, а во-вторых, знание органических особенностей растений, их взаимного сочетания.

Бывает такое: поставят в одну вазу свежие, прекрасные цветы, а они через час завяли. Дело в том, что не все растения мирно уживаются друг с другом. Ландыши, например, не выносят вообще никакого соседства. Незабудки не ладят с нарциссами, а левкои с резедой. Роза очень агрессивно настроена против резеды — она убивает ее, но тут же, не успев насладиться победой, вянет сама. Вообще царственные цветы — розы, лилии, гвоздики — лучше ставить всегда отдельно.

Вода, в которую помещают букет, не должна быть слишком холодной, кроме разве что тюльпанов — в тепловатой воде они настежь распахивают свои лепестки и быстро осыпаются. А сирень, если хотите чтобы она стояла подольше, ставят сразу в очень горячую воду. В бутонах срезают для букета тюльпаны, нарциссы, пионы, ирисы, розы, лилии. Но сирень, гвоздику, георгины, астры — только в полном цветении. Срез делается острым ножом, желательно наискось или вдоль надрезают стебель, чтобы увеличить площадь поглощения воды. Ту часть стебля, которая погружается в воду, надо очистить от листьев, а то они начнут гнить. Воду рекомендуется менять через день-два, при этом освежать срезы стеблей.

Вкусы у цветов разные. Розы, тюльпаны, астры, ландыши — сластены, они так и расцветают, если добавить в воду сахар (чайная ложка на литр воды). Другие предпочитают аспирин (на литр воды 2 таблетки). Как и сирень, гортензии и мальвы любят горячие ванны — перед тем, как поставить в вазу с холодной водой, их стебли окунают в крутой кипяток.

О подборе цветов для букета говорить, конечно, сложно — это дело вкуса. Но и здесь есть кое-какие "правила хорошего тона". Желательно подбирать цветы одной цветовой гаммы: красные с оранжевыми, желтыми или все оттенки сине-голубого. Можно по контрасту: желтые — с фиолетовыми, синие — с оранжевыми. С любыми цветами сочетаются белые.

Лучше не смешивать садовые, "благородные" цветы с милыми полевыми. Хотя возможны и такие сочетания. Пышные восточные маки прекрасно смотрятся с ромашками и васильками, оранжевые тагетесы — с ажурными полевыми колокольчиками. Нет никакой нужды смешивать с другими цветами флоксы или астры, так как красочная гамма этих цветов необычайно богата и дает возможность для множества сочетаний.

Совсем не нужны букеты громоздкие или тугие. Изящество стебля и самого цветка лучше всего подчеркивается, если в вазе стоят одна-две ветки. Да и аромат цветов приятнее, если он не слишком силен.

КРОССВОРД

По горизонтали: 8.Левый приток Березины. 9. Курорт близ Ялты. 10. Нация в Индии, основное население штата Орисса. 11. Сатирический отдел в журнале "Современник", созданный Н. Добролюбовым. 13. Мелкая разменная русская монета. 14. Герой поэмы А. Пушкина "Полтава". 15. Административно-территориальная единица в Польше. 18. Растение семейства зонтичных, молодые листья которого съедобны. 20. Пьеса Н. Погодина. 21. Южноамериканский грызун с ценным мехом. 22. Центр национального парка Литвы .24. Яркая синяя краска. 26. Автор повести "В Заболотье светает". 27. Писатель, придумавший Незнайку. 28. Слово, противоположное по смыслу другому слову. 30. Узел металлорежущего станка. 32. Река на юго-востоке Румынии. 34. Переносное жилище кочевых народов Средней Азии. 35. Человек, противоположный кому-либо по взглядам, убеждениям. 36. Столбообразное тело в жерле вулкана.

По вертикали: 1. Районный центр в Гомельской области. 2. Повесть Я.Коласа. 3. Жанр киргизского фольклора— плачи-причитания. 4. Здравый смысл, определяющий поведение человека. 5. Катушка больших размеров. 6. Род сандалий на очень толстой подошве у античных актеров. 7. Название уступов, обрывов в Казахстане и Средней Азии. 12. Специалист, дающий советы. 13. Наука о происхождении и составе горных пород. 16. Низшая ученая степень в дореволюционной России. 17. Служебное слово в некоторых иностранных языках. 18. Жироподобное вещество, используемое в производстве свечей. 19. Название смерчей над сушей в Северной Америке. 23. Русский писатель, автор исторических романов. 24. Древнеримский юрист. 25. Скандинав, участник завоевательных походов в страны Европы в VIII — XI веках. 28. Дикий горный баран. 29. Опера-балет Н.Римского-Корсакова. 31. Левый приток Оки. 33. Законченный ряд произведений, лекций, концертов.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, опубликованный 11 июня

По горизонтали: 4.Бриллиант. 6.Этна. 7.Ромм. 9.Комбикорм. 10.Ерика. 12.Битюг. 15.Авизо. 16.Осянина. 18.Капелла. 19.Андромеда. 20."Нарочанка". 22.Куртина. 23.Алеврит. 24.Пикет. 26.Инжир. 29.Стела. 31.Экономика. 32.Вече. 33.Мавр. 34.Тектоника.

По вертикали: 1.Дилемма. 2.Альпинизм. 3.Габрово. 4.Банка. 5.Тромб. 6.Эмир. 8.Меню. 10.Ессентуки. 11.Климовичи. 13.Импичмент. 14.Галактика. 17.Арека. 18.Карга. 21.Циклотрон. 24.Протока. 25.Триптих. 27.Нрав. 28.Рэкет. 29.Сарма. 30.Лувр.

Специальный выпуск "Белорусской нивы"

КОЛОСОК

№ 12(57)

1993 г.

СЕГОДНЯ В ВЫПУСКЕ:

семья двор дом сад огород здоровье рукоделие

"КОСА—ДЕВИЧЬЯ КРАСА"

Для брестчанки Наташи БРИШТЕН (на снимке) это не просто поговорка. В конкурсе с таким названием Наташа стала победительницей. Ее коса, действительно, всем на зависть. Не зря лелеяла она ее с самого детства.

Сейчас Наташа заканчивает училище. Впереди ее ждет профессия медсестры.

Фото Эдуарда КОБЯКА.

СОВЕТЫ ДЛЯ ВАС ПОДГОТОВИЛИ: доктор медицинских наук Б.ГУДИМОВ, кандидат сельскохозяйственных наук П.ВОЛОЖИН, инженер В.КОРОЛЕВ,кандидат ветеринарных наук А.КОТ, художник В.КИЯШКО, корреспондент И.МИЦКЕВИЧ.

ТАК ГОТОВЯТ МЯСО

Опытным хозяйкам наверняка знакомы эти секреты. А вот молодые могут и не знать. Предлагаем “перечень разнообразных правил при приготовлении кушанья” из старинных кулинарных книг.

- Если говядина варится для супа, то чтобы он был вкуснее и крепче, надо, сполоснув говядину, опустить ее в кастрюлю с холодной водой. От холодной воды поры постепенно расширяются и весь мясной сок вываривается. Говядина становится менее сочной, зато бульон крепче.

- Если же мясо надо подать на второе блюдо и оно должно быть сочнее, то говядину опускают в кипяток, чтобы поверхность куска сейчас же стянуло кипятком и чтобы он сварился, сохранив должную сочность. Навар будет в таком случае менее крепок и должен быть употреблен для супов-пюре и прочих кислых супов, говядина же будет сочнее.

- Ни разварную говядину, ни ветчину. ни курицу не надо вынимать из отвара заранее, иначе мясо обсохнет и будет невкусно.

- Варится все гораздо дольше, чем жарится.

- Если мясо мороженое, лучше его использовать для жаркого. Кусок такого мяса, не давая ему оттаять, промывают быстро холодной водой и ставят в жаркую печь в закрытой кастрюле. Мясо при этом сохранит все соки и окажется не менее вкусным и питательным, чем парное.

- Каждый суп и жаркое, которое варится, печется, жарится или тушится, надо ставить сперва на большой огонь, а потом дожаривать или доваривать на меньшем огне.

- При жарении котлет, бифштекса, зраз надо раскалить сковородку, подрумянить жир и тогда только класть мясо, чтобы подрумянилось со всех сторон, а потом уже дожаривать на легком огне, переворачивая и обливая стекающим соком.

- Так же и жаркое, обмазав жиром и подлив 2 — 3 ложки воды, надо ставить на противне сразу в горячую печь, чтобы обжарилось кругом, а потом уже дожаривать в меньшем жару, каждые 10 минут поливая стекающим соком и прокалывая сверху вниз вилкой. В этом заключается весь секрет хорошего жаркого. Надо смотреть также, чтобы не пережарилось.

- Борщ перед подачей на стол надо подкрашивать соком из сырой натертой свеклы, с которым раз вскипятить.

- Относительно рыбы следует сказать, что если она приобретается в теплое время сонной, то чешуя ее должна быть блестящей и скользкой, глаза навыкате, а не провалившиеся, жабры светло-красные,но не багрово-красные.

- Если рыба мороженая, то,кроме этих признаков, надо обратить внимание на цвет чешуи — должна быть темноватой, а не белой. Если чешуя совершенно светлая /почти белая/, то это происходит от того, что попортившуюся рыбу торговцы промывают обильно водою для отнятия от нее гнилостного запаха, а затем замораживают.Покупая такую рыбу, дурного запаха вы не почувствуете, но в приготовленном кушанье (при варке или жарении) мясо рыбы будет дряблое, отстающее от костей и безусловно вредное для желудка.

- Для бульона берут курицу постарше. так как молодая не даст достаточно хорошего навара. Наоборот, для жаркого берется молодая курица. На молодой курице жир светлый, нет длинных и крепких когтей, особенно шпор, а желтый жир — признак старых кур.

Вкусно!

ЛИКЕР БАНАНОВЫЙ... БЕЗ БАНАНА

Роскошные бутылки с импортными ликерами, выставленные на полках коммерческих ларьков, дразнят воображение любителей экзотики: “Ананасный”, “Банановый”, “Шоколадный”... Но достаточно взглянуть на цены, чтобы погасить желание попробовать лакомый напиток.

Есть выход по принципу: голь на выдумки хитра. Предлагаем рецепт “Бананового” ликера, который можно приготовить без всяких бананов, имея самые обычные продукты: молоко — 0,5 л, яиц — 5 штук, сахар — 1 стакан, водки — 1 бутылка и щепотка ванили.

Молоко вскипятить, охладить. Яичные желтки растереть с сахаром, залить водкой, размешать до полного растворения сахара. Влить молоко. добавить ванилин. Разлить в бутылки, поставить в темное прохладное место на одни сутки и — пейте на здоровье! Гостям вполне можно предложить этот напиток под экзотической маркой “Банановый”.

А если добавить в ликер ложку порошка какао или разваренного шоколада — вот вам и “шоколадный” ликер. По тому же принципу готовятся “кофейный” или “апельсиновый”.

Такие ликеры очень нравятся женщинам и даже детям, но, разумеется, детям, по вполне понятным причинам, давать их не рекомендуется.Всем остальным пить не фужерами, а ликерными рюмочками, как принято во всем цивилизованном мире.

ЕСЛИ БУТЫЛКА С ДЕФЕКТОМ...

Бутылка ныне стоит денег. Тем более жалко, если из-за мелкой зазубринки на горлышке ее забракует приемщик тары...

Не бедуйте. Изобретательный хозяин найдет применение и бракованной бутылке.

Многие наверняка слышали,что кое-где любители экзотики, используя бутылки в качестве строительных блоков, пытаются даже строить дома. Но мы не призываем вас замахиваться на крупные стройки. А по мелочам... *(Смотрите рисунки)*.

Бутылка может быть использована как мини-резервуар для точечного полива. Заполненная доверху водой и воткнутая вниз горлышком в землю рядом с растением, она в течение нескольких дней может поддерживать почву влажной.

Бутылки, воткнутые по углам грядок, предохранят растения при перемещении поливочного шланга.

Из молочной бутылки можно сделать кормушку для маленьких птиц. Ее подвешивают горизонтально, насыпают в нее корм, а горлышко прикрывают козырьком.

И, наконец, из бутылки получается оригинальная ваза для цветов, если обмотать ее цветным шнуром или пеньковой веревкой.

ГОЛЬ НА ВЫДУМКИ ХИТРА

Как известно, хозяйственные заботы усложняют нам жизнь. Однако придумали сотни мелочей, которые значительно облегчают любую работу по дому.

Чтобы дольше сохранить купленные впрок соль, сахар, муку, чай или крупу, закатайте их в стеклянные банки. Делать это нужно точно таким же образом, как вы консервируете на зиму компоты или маринады. В такой “упаковке” бакалейные товары будут свежими и через год, и через два.

* * *

Каждая хозяйка знает, как неприятно и утомительно возиться с застиранным хлопчатобумажным бельем. Однако многих хлопот можно избежать, если замочить такое белье в специальном растворе. На десять литров воды берутся 2 — 3 столовые ложки стирального порошка и 2 — 3 столовые ложки скипидара.Пусть вещи помокнут в течение суток, а потом их можно стирать или кипятить обычным способом.

* * *

Ваши комнатные цветы растут медленно, а применять химические удобрения вы побаиваетесь. Что ж, для подкормки можно использовать воду, которая остается после мытья свежего мяса. Неплохим удобрением является и яичная скорлупа, размолотая в порошок. Эти средства эффективны и всегда под рукой.

* * *

Отмывать кастрюлю, в которой кипятилось молоко, не так-то трудно, но очень неприятно. Даже если молоко не пригорело, все равно на стенках остается белый налет. Он исчезает гораздо быстрее, если, слив молоко в банку, вы наполните теплую еще кастрюлю холодной водой. Дайте ей постоять в таком виде минут пятнадцать — и все, мытье не принесет особых хлопот.

* * *

Не хотите “плакать” при прокручивании лука или хрена? Есть хороший способ: поместите дольки в полиэтиленовый пакет, закрепите его на горловине мясорубки, такой же пакет наденьте на выходную часть для сбора продукта.

Очень помогает и вентилятор, если его установить рядом на столе, чтобы разгонял едкие фитонциды.

Кое-кто даже надевает противогаз... Но лучше — очки для плавания.

УМЕЙТЕ ПОМОЧЬ ТОНУЩЕМУ

Ни один купальный сезон не обходится, к сожалению, без трагических случаев, к которым приводит беспечность во время купания и занятий водными видами спорта. Следует напомнить, что опасность чаще подстерегает лиц, находящихся в алкогольном опьянении и не умеющих плавать. Тем же, кто умеет, надо знать правила пользования спасательными средствами и приемы оказания первой помощи тонущему. О них и пойдет речь.

В том случае, когда под рукой нет специальных средств, спасать тонущего надо вплавь. Добежав по берегу до ближайшего к тонущему расстоянию, быстро плыть, помня при этом о необходимости беречь силы для спасательных действий.

Если тонущий скрылся под водой, придется нырнуть за ним, возможно, и не один раз. Когда утонувший найден, его берут за руку, подмышки или за волосы и, оттолкнувшись от дна, всплывают на поверхность.

В том случае, когда тонущий еще находится у поверхности воды, надо постараться подплыть к нему сзади, чтобы избежать возможных захватов. Ожидать от тонущего осознанных действий не приходится, поэтому, если он захватил вас, надо сделать вдох и погрузиться под воду. Только это заставит тонущего, стремящегося остаться на поверхности, отпустить вас.

Доставляя пострадавшего на берег, используют следующие приемы.

Спасатель плывет на спине с помощью движений ног кролем или брассом. Повернутого на спину пострадавшего он держит прямыми руками за подбородок (не сжимая его горла), или подмышки, или за волосы.

Спасатель плывет на боку с помощью ног и гребков “нижней” руки, а “верхней” рукой держит тонущего за плечо и предплечье, пропустив свою руку поверх руки пострадавшего и под его спину.

Держать тонущего можно также за волосы или за предплечье одной руки.

На берег пострадавшего вытаскивают подмышки или на руках.

При белой асфиксии у тонущего (кожные покровы очень бледные, дыхание прекращено) к оживлению надо приступать немедленно.

Если у пострадавшего синяя асфиксия (вздуты вены, а кожные покровы, особенно уши, кончики пальцев и губы фиолетово-синего оттенка), следует прежде удалить воду из легких. Для этого спасатель, стоя на одном колене, кладет пострадавшего нижним краем грудной клетки себе на бедро так, чтобы верхняя часть его туловища и голова свисали вниз. Затем одной рукой открывает ему рот, а другой похлопывает по спине, чтобы хотя бы частично удалить воду из дыхательных путей. После этого начинают делать искусственное дыхание.

Одним из самых эффективных способов искусственного дыхания является вдувание воздуха — “изо рта в рот” или “изо рта в нос”. Уложив тонущего на спину, спасатель кладет одну руку ему под шею, другую — на лоб, двумя пальцами зажимает ноздри и таким путем удерживает голову в запрокинутом положении, что препятствует западанию языка. Сделав вдох и плотно прижав свой рот ко рту пострадавшего, спасатель непосредственно или через носовой платок выдыхает воздух в его рот. Выдох у тонущего происходит пассивно. Частота вдуваний — 12 раз в минуту для взрослых и 15 — 18 раз для детей. Если прекратилась сердечная деятельность (не прощупывается пульс, зрачки расширены и не реагируют на свет), надо немедленно начать массаж сердца. Спасатель, стоя сбоку от пострадавшего, кладет ладонь на два пальца выше нижнего края его грудины, а другую ладонь — сверху под прямым углом к первой и производит ритмичные толчкообразные надавливания примерно 8О раз в минуту. Массаж сердца надо сочетать с искусственным дыханием. Каждые два — три вдувания должны чередоваться с 15 надавливаниями на грудину.

Признаки оживления: у пострадавшего суживаются зрачки, розовеет кожа, появляется пульс. Меры по оживлению нельзя прекращать до тех пор, пока тонущий не станет самостоятельно дышать и не придет в сознание. После этого его надо напоить горячим сладким чаем, укутать одеялом и доставить в лечебное учреждение.

Б.ГУДИМОВ,
профессор.
Фото В.БОСЬКО

Из народных рецептов

При воспалительных заболеваниях кожи, раздражениях, ушибах и царапинах помогает смесь из листьев подорожника и тысячелистника. Тщательно промытые листья подорожника и тысячелистника измельчить, смешать в равных пропорциях, завернуть в марлю и прикладывать к больному месту. Смесь обладает также кровоостанавливающим действием.

* * *

При раздражении кожи, при угревой сыпи применяют водный раствор листьев алоэ. Листья, предварительно выдержанные 1О дней в темном и холодном месте, измельчить до кашицеобразного состояния и залить холодной кипяченой водой, взяв на одну часть измельченных листьев пять частей воды. Настаивать смесь в течение часа, а затем прокипятить, но не более 2 — 3 минут. Протирать лицо при жирной коже.

Вопрос — ответ

ТЕЛОЧКИ-ДВОЙНЯШКИ

Л.Теплакова, д.Задворье Лидского района:

“Правда ли, что телочку из двойни не стоит оставлять на племя?”

В народе бытует такое мнение, что из телочки-двойняшки не будет хорошей коровы. Но это верно только в том случае, когда двойня разнополая. Вот тогда действительно телочка, как правило, остается бесплодной и коровы из нее не получится. Если же в двойне обе телочки, то на племя они вполне годятся, только выбрать надо ту, которая покрепче, здоровее, лучше развивается.

У коровы двойни бывают и однояйцевые, то есть сформированные из одной яйцеклетки. В этом случае телята абсолютно похожи: например, если масть у них пестрая, то все пятнышки будут одной формы и цвета.

Такие телочки ничем не отличаются одна от другой и все полезные признаки наследуют от родителя, на которого похожи.

ЯЙЦО ЯЙЦУ РОЗНЬ

ПОЛЕЗНО знать хозяйке, что лучшие яйца — зимней и ранневесенней кладки, до тех пор, пока курица, как говорят, не хватила травы. Летнее и осеннее яйцо оранжевого цвета далеко не так вкусно, как яйцо зимнее и ранневесеннее — с желтком цвета червонного золота.

ЧЕМ ДОЛЕЕ яйцо лежит на воздухе, тем более оно теряет в своем весе. Вот почему долго лежавшее яйцо, если вы положите его в крепко посоленную воду, всплывает на поверхность воды. Чем свежее яйцо, тем оно полнее и тяжелее, а потому погружается в воду.

ЧТО С ПЧЕЛАМИ СЛУЧИЛОСЬ?

Под конец зимы 1993 года наблюдалась массовая гибель пчел. У некоторых пчеловодов пасеки почти полностью опустели.

Из собственного опыта

Многие хозяева считают, что пчелы погибли от плохого корма, от отвердевшего меда, собранного пчелами летом с цветков рапса, от большой примеси падевого меда в корме или были поражены клещом.

Может быть, все это в некоторой степени и повлияло на плохую зимовку пчелосемей, но главная причина другая. В январе около двух недель (по моим записям, с 12 по 27 января) была обычно высокая температура, доходила до 10 градусов. Сильные семьи стали разводить расплод. В отдельных ульях я обнаружил по 4 — 5 рамок с расплодом. Для кормления расплода пчелы расходовали слишком много корма.

Но и это еще было бы полбеды. Клуб пчел распался, пчелы находились в движении. Однако без облета они не могли очистить свои желудки. В загрязненных ульях чистоплотные пчелы стали болеть. Молодая пчела, только что вышедшая из ячеек, без облета скоро умирала. Так погибли целые семьи, хотя в гнезде оставалось немало корма.

Такие события с пчелами я предвидел. Чтобы не допустить несвоевременного появления расплода в ульях, полностью раскрыл верхние и нижние летки; снял утепление с потолка, старался охладить пчелогнездо. Там, где с этим опоздал, сильные семьи все же дали расплод. Так что и на моей пасеке погибло около пяти семей, к сожалению, самых сильных.

Оставшиеся пчелы медленно, не как обычно в это время в прежние годы, разводят расплод. Пассивнее выходят за взятком — не было видно пчелок на цветках вишни, яблони, на одуванчике. Но все-таки некоторые семьи постепенно входят в силу, отстраивают рамки искусственной вощины. Как будет дальше, покажет время.

Д. МАСТИЦКИЙ,
пчеловод-любитель.
г. Лепель.